

Procès-Verbal de l'Assemblée Générale des Amis du Musée de la Résistance de Châteaubriant du 22 mars 2025 à Nantes

Notre assemblée générale s'est tenue avec 21 présents déclarés, 27 pouvoirs et 6 excusés.

Les présents : Jean-Claude Baron, Alain Bellet, Gilles Bontemps, Vincent Bourgine, Marie-Chantal Boutet, Joël Corpard, Michel Courbet, Philippe Denis, Laurence Feidt, Roland Feuvrais, Marcel Guille, Loïc Legac, Gauthier Lorthiois, Lucienne Méchaussie, Françoise Moreau, Eliane Nunge, Justine Ragot, Françoise Vasseur, Catherine Ciron (Communauté de communes Châteaubriant-Derval), Lydie Mahé (ville de St-Nazaire), Jocelyne Lemaire (ville du Croisic), Rémy Ventroux (expert-comptable), Mélanie Albert.

Pouvoirs : Nicolas Anjard, Martine Bellet, Stéphane Bis, Yves Blais, Monique Broïda, Jean-Paul Coquet, Jacqueline Denis, Fanch Fabiano-Roméas, Daniel Faudry, Joël Fouré, Jean-Louis Gozalo, Patrick Guenet, Claudine Jacotin-Doron, Raymond Lannuzel, Patrick Voisine-Le-Bourhis, Ghislaine Leloup, Michel Leloup, Jean-Claude Lucas, André Maurice, Alain Moyon, Carine Picard-Nilès, Marie Raynaud, Christian Retailleau, Danielle Ricard, Jean-Claude Robert, Loïs Simon, Didier Tardivel.

Excusés : Emmanuelle Bizeul (ville de St-Nazaire), Olivier Chateau (ville de Nantes), Alain Hunault (ville de Châteaubriant), Michel Mézard (ville de Savenay), Nathalie Poirier (Conseil Régional des Pays de la Loire), Dominique Poirout (CD44).

1) Approbation du procès-verbal de l'assemblée générale 2024

Aucune remarque, le procès-verbal est adopté à l'unanimité.

2) Bilan activité 2024

Présentation : Gilles Bontemps, Président de l'association

Je veux d'abord saluer les représentants des collectivités présents ce matin, Catherine Ciron maire adjointe de Châteaubriant, vice-présidente de la communauté de communes et conseillère départementale ; Lydie Mahé maire adjointe de Saint-Nazaire ; Jocelyne Lemaire maire adjointe du Croisic ; Patrick Danet conseiller municipal délégué de Savenay qui remplace Michel Mézard retenu par d'autres engagements ; saluer M. Ventroux de Réviséco expert comptable qui s'exprimera sur la qualité de nos comptes. Je veux excuser Alain Hunault maire de Châteaubriant et président de la communauté de communes Châteaubriant-Derval.

Je vous remercie toutes et tous de votre présence à cette assemblée générale annuelle, qui a pour objet notamment de faire le bilan de l'année 2024, de tracer les perspectives 2025, de voter le budget 2025, donner quitus au trésorier et d'élire le conseil d'administration.

L'année 2024 aura été une très très bonne année pour l'activité et les résultats du musée ainsi sans détailler l'excellent bilan préparé par Mélanie et ses collaboratrices et collaborateurs qui vous sera envoyé à l'issue de l'AG. Permettez moi de souligner quelques uns des points principaux .

Rappelons d'abord que l'activité du musée outre la période de 6 mois durant laquelle toute l'équipe du collectif histoire réalise un travail considérable pour réaliser la nouvelle exposition temporaire, dès que le thème du concours national de la résistance et de la Déportation est

connu. C'est ainsi tout un ensemble d'initiative dans et hors les murs du musée allant de l'accueil de personnes et de groupes sur site, à l'organisation d'initiatives aussi bien à la carrière qu'à l'extérieur, allant de l'organisation de la Journée nationale de la Résistance, en passant par la Nuit européennes des musées, les Journées européennes du Patrimoine, le vernissage de la nouvelle exposition, la conférence de lancement du CNRD avec l'académie au siège du Département, mais aussi la présence dans de nombreuses initiatives (forum des associations à Châteaubriant, exposition aux archives départementales, etc...).

C'est aussi le gros travail d'organisation pour le prêt et le suivi des expositions itinérantes ou encore le travail de formation que nous réalisons chaque année.

Ainsi pour donner une idée précise de tout cela, 2024 c'est près de 4 000 visiteurs sur site dont 35% de scolaires et étudiants. La liste des établissements que vous trouverez dans le bilan d'activités est impressionnant aussi bien par le nombre que par la diversité, ce sont près de 500 personnes dans les actions hors les murs, et c'est aussi un véritable bond de la circulation des expositions itinérantes 14 sur 16 que nous avons réalisées depuis le début du musée ont circulé en 2024. Cela représente 15 000 personnes. Ce qui veut dire qu'au total en 2024 ce sont près de 20 000 personnes qui ont vu les expositions du musée, c'est assez impressionnant.

Cela étant il convient d'y ajouter le site internet avec 10 190 visiteurs et la page Facebook avec 1474 followers. Merci à tous pour ce travail bénévole qui enracine chaque année toujours plus le travail de mémoire du musée dans le territoire, bien au-delà de la ville, du département et de la région.

Mais comme la vie n'est pas un long fleuve tranquille, 2024 a aussi été l'année des mauvaises annonces. C'est ainsi qu'en fin d'année la décision unilatérale de la présidente de région de supprimer les subventions au monde du sport et de la culture, des conséquences directes sur le financement du musée puisqu'elle met ainsi fin au partenariat que nous avons mis en place, en supprimant la totalité de la subvention soit 16 000€.

Le département de Loire-Atlantique en difficultés financières nous a annoncé qu'il devrait réduire les subventions aux associations d'environ 45%, soit pour le musée 6 200€ sur les 14 000€. Nous avons été reçus avec Philippe Denis par le cabinet du président et la vice-présidente concernée. Le travail important du musée a été fortement souligné, le département a confirmé qu'il continuera à nous apporter l'aide matérielle importante dans le lancement du concours national de la Résistance et de la Déportation. Et il a été convenu que si nous étions en difficulté il pourrait y avoir un complément d'aide financière en fin d'année. De plus une initiative commune est prévue du 5 au 23 mai avec une exposition du musée. Je veux à ce sujet remercier Alain Hunault, le maire de Châteaubriant et président de la comcom que j'ai eu au téléphone en tout début d'année et qui m'a confirmé que la subvention des 13 000€ serait maintenue pour le musée. La ville de Nantes ne modifiera pas non plus son aide. Je précise qu'aux même titres que les autres collectivités, elles sont touchées de la même façon par les décisions nationales. J'espère que toutes les autres collectivités auront la même démarche que Nantes et Châteaubriant, pour l'avenir du musée qui plus est dans cette période où les idées nauséabondes sont aux portes du pouvoir. Car la transmission de la mémoire est plus que jamais importante pour que l'histoire ne se répète pas. En effet le financement du musée s'appuie sur 3 sources : les subventions des collectivités et de l'état, le mécénat d'entreprise et les dons et souscriptions, et rien n'est définitivement acquis.

La situation était donc la suivante en fin d'année 2024 pour le budget 2025 :

16 000€ Région

6 300€ Département

22 300€, modifications de mécénat 7 500€ total final 29 800€.

Pour assurer le financement du musée au niveau 2024 c'est 30 000€ qui manquent. Nous avons

donc pris 4 dispositions au conseil d'administration de janvier :

- 1 – Réduire le budget 2025 sans remettre en cause l'activité et l'avenir du musée
- 2 – Rechercher de nouvelles collectivités
- 3 – Rechercher de nouveaux mécènes d'entreprises
- 4 – Faire un appel aux dons

Du coup, le budget 2025 que nous allons vous proposer sera différent de celui adopté au conseil d'administration de septembre 2024. Il intègre le travail en cours vers de nouvelles collectivités ; des modifications de mécénat d'entreprise, légèrement en hausse par l'arrivée de nouveaux mécènes, soit à ce jour + 15 000€, et le travail se poursuit avec de nouveaux rendez-vous ; il intègre aussi de très bons retours de l'appel aux dons qui a été lancé. Je remercie particulièrement Emmanuelle Bizeul.

Nous ne sommes pas au bout du travail, mais c'est plutôt bien parti à condition que l'on n'ait pas des réductions de subvention des autres collectivités en cascade. Je pense que nous parviendrons à gagner ce pari, actuellement on puise dans le fonds de roulement, Philippe vous donnera des précisions. Lors de notre CA de janvier 2025, Carine Picard-Nilès, présidente de l'Amicale Châteaubriant, Voves, Rouillé, Aincourt avait annoncé que face à cette situation, elle allait proposer une aide financière au musée. Bien sur je l'en remercie, mais je propose qu'elle ne le fasse pas pour la raison suivante : les projets de l'Amicale pour la modernisation et l'extension du musée vont lui nécessiter pas mal d'argent et il est préférable que celui-ci aille sur ce projet. D'autre part nous avons la responsabilité de gérer et d'animer le musée, cela suppose que nous trouvions des moyens pérennes d'assurer cette responsabilité qui nous a été confiée par l'Amicale.

Voilà, je n'en dirai pas plus sur le budget 2025, Philippe vous donnera des éléments plus précis. Pour terminer, après l'année 2024, 2025 doit nous permettre de poursuivre sur cette bonne lancée. Il y a beaucoup de choses engagées, l'équipe de bénévoles est dynamique. L'exposition inaugurée en octobre 2024, « Libérer et Refonder la France 1943-1945 », reçoit un vif succès. La demande des expositions itinérantes pour 2025, par des collectivités, des établissements scolaires, des associations est partie sur un rythme aussi soutenu sinon plus qu'en 2024. Mélanie vous donnera tout à l'heure la programmation culturelle 2025 et vous verrez qu'en plus des initiatives annuelles, il y a de la diversité. L'équipe du collectif histoire va se remettre au travail dès que le thème du concours va être connu pour la réalisation de l'exposition 2025-2026.

Pour finir, je veux dire un petit mot sur les stagiaires. Chaque année nous prenons une ou un étudiant en stage pendant 4 mois dans le cadre de leur cursus universitaire, ce sera à nouveau le cas cette année. Depuis plusieurs années maintenant, ces stagiaires qui depuis sont entrés dans la vie professionnelle, rejoignent notre association et deviennent des bénévoles très actifs. Plusieurs d'entre eux sont venus renforcer et rajeunir notre conseil d'administration, c'est excellent pour la pérennité du musée et je veux les en remercier chaleureusement, Loïs Simon, Justine Ragot, Elise Colineau, je n'oublierai pas également entre autres ; Jean-Louis Gozalo, Roland Feuvrais et Mimi Nunge.

Discussion : Catherine Ciron estime que plus il y aura de visiteurs au musée, plus cela doit encourager des établissements scolaires à s'inscrire au CNRD.

Vote du rapport d'activité : unanimité

3) Bilan financier et compte de résultat de l'année 2024

Philippe Denis trésorier :

Au vu des événements de la dernière période, je pense aux votes des budgets des collectivités, la présentation de nos comptes annuels 2024 nécessite plus que jamais des explications, notamment en perspective du vote de notre budget 2025. Après la présentation de quelques

éléments significatifs, M. Ventroux, notre expert-comptable, se fera un plaisir de répondre aux questions plus techniques, si vous le souhaitez.

Notre compte de résultat présente donc un total des produits de 133 266€ pour un total de charge de 135 569€, soit un très léger déficit budgétaire de 2 303€. Il est à comparer au déficit de 27 109€ de l'an passé, lié au retard de subventions et de mécénat, comme nous l'avions alors indiqué.

Cette année 2024, la Région des Pays de la Loire nous a donc versé 4 750€ au titre de l'année 2023, l'entreprise INEO 5 000€ début 2024 au titre de l'année 2023, SADE 4 900€ le 22 janvier 2024, pour 2023 et enfin la SNCF a versé 2 X 2 500€ début 2024, là encore pour 2023.

Mais, grâce à la détermination sans faille de notre Président, ce budget 2024 a permis que toutes ces entreprises - hormis SNCF qui nous a fait son second versement de 2 500€ début 2025 pour 2024 - ont de nouveau versé les mêmes sommes en 2024. Cela explique la progression spectaculaire de 34 076€ du mécénat à hauteur de 83 326€.

Par ailleurs, après intervention de Gilles là aussi, malgré le vote de son budget, la Région s'est engagée à nous verser le solde 2024, que nous irons chercher dès le vote de nos comptes annuels 2024.

Pour ce qui concerne nos dépenses, nous ne connaissons pas de modifications significatives. Une hausse des dépenses de personnel de 2 000€ que nous avons décidé, une dépense publicitaire de 2 000€ qui permet notre présence dans un forum d'entreprises et ainsi des contacts avec de nouveaux mécènes, une hausse de nos dépenses pour l'exposition temporaire de 2 000€ due pour l'essentiel à l'inflation, une hausse de dépense importante de 8 529,02€ à la ligne 623600 qui correspond à l'impression de 30 000 exemplaires du nouveau dépliant touristique, une hausse de la facture d'électricité de 636,95€. Pour le reste, nous sommes dans les dépenses prévues, même en baisse de 1 141,18€ sur l'ensemble de nos dépenses informatiques.

Ces chiffres sont à mettre en relation avec le travail exceptionnel réalisé par notre association, comme en atteste le bilan d'activité 2024 réalisé par Mélanie.

Le quitus est donné au trésorier.

4) Budget 2025

Le budget prévisionnel 2025 a été présenté au conseil d'administration du 21 septembre 2024 et voté à l'unanimité. Cependant suite à la décision unilatérale de la présidente de la Région des Pays de la Loire les subventions projet et fonctionnement ont été supprimées. C'est pour cela que le budget prévisionnel 2025 est modifié et fait donc apparaître un déficit pour un montant total de 23 000€ (16 000 région et 7 000 département de Loire-Atlantique – 45% de moins)

Discussions : prévoir une ligne spécifique sur les recettes perçues en retard.

Dans le cadre des subventions des collectivités faire le lien avec les visites scolaires de ces mêmes communes.

C'est un apport culturel et politique qui donne un rayonnement supplémentaire pour le musée.

C'est une forme d'amortissement des expositions.

Une augmentation salariale de Mélanie est également prévue dans le budget.

Le budget est voté à l'unanimité des présents.

5) Élection du Conseil d'administration

La liste de candidatures suivante est soumise au vote, aucune nouvelle candidature.

- 1- BARON Jean-Claude
- 2- BELLET Alain
- 3- BLAIS Yves
- 4- BONTEMPS Gilles

- 5- BOURGINE Vincent
- 6- BOURSICOT Josette
- 7- BOUTET Marie-Chantal
- 8- CORPARD Joël
- 9- COURBET Michel
- 10- DENECHERE Antoine
- 11- DENIS Philippe
- 12- FEUVRAIS Roland
- 13- GOURLAY Thierry
- 14- LANNUZEL Raymond
- 15- LORTHIOIS Gauthier
- 16- MAURICE André
- 17- MECHAUSSIE Lucienne
- 18- MOREAU Françoise
- 19- NUNGE Eliane
- 20- PARIS Catherine
- 21- PICARD-NILES Carine
- 22- RAGOT Justine
- 23- RAYNAUD Marie-Claude
- 24- RETAILLEAU Christian
- 25- SIMON Loïs
- 26- VASSEUR Françoise

Conseil élu à l'unanimité.

Viennent se rajouter en dehors de l'élection, les membres de droit désignés par les collectivités:

- Conseil Régional Pays de la Loire
POIRIER Nathalie
- Conseil Départemental de la Loire-Atlantique
POIROUT Dominique
- Ville de Châteaubriant
HUNAULT Alain
- Communauté de Communes Châteaubriant-Derval
CIRON Catherine
- Ville du Croisic
LEMAIRE Jocelyne
- Ville de Savenay
MEZARD Michel
- Ville de Nantes
CHATEAU Olivier
- Ville de Saint-Nazaire
Emmanuelle BIZEUL
Lydie MAHE

Élection du bureau

L'élection du bureau sera dans l'ordre du jour du prochain conseil d'administration, nouvellement élu.

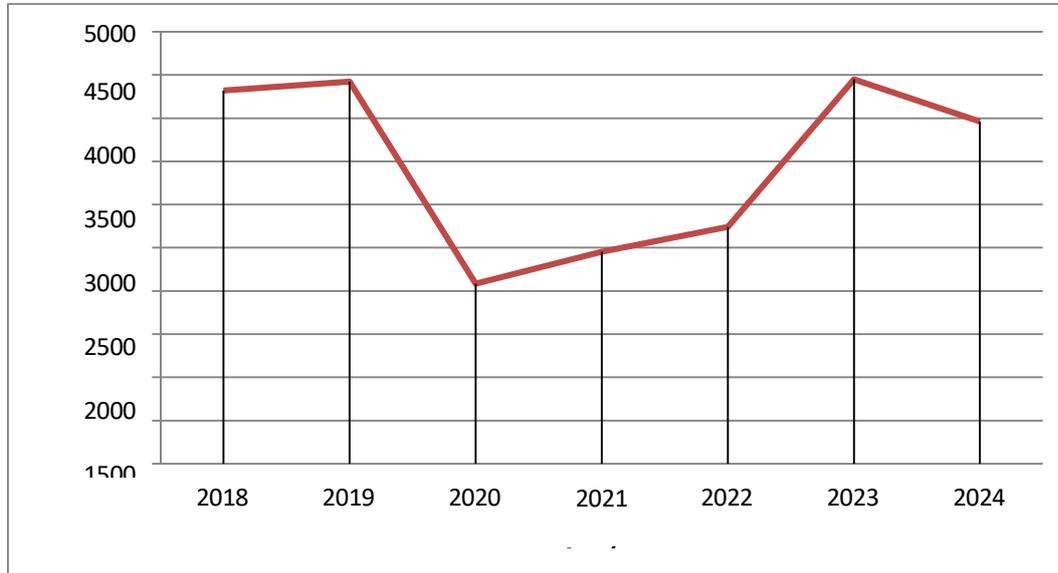
6) Bilan des activités et programmation culturelle

a) Bilan des activités en 2024

La fréquentation au musée

Cette année 2024 marque une **stabilisation de la fréquentation** à l'image des années 2018- 2019 avant Covid autour de 4 000 à 4 500 visiteurs à l'année.

Graphique présentant l'évolution de la fréquentation de 2018 à 2024 :



L'association des Amis du musée se félicite d'avoir accueilli **3 962 visiteurs** durant l'année, et particulièrement près de **1 384 scolaires** (précisément 1 260 élèves et 124 enseignants/accompagnateurs) au Musée de la Résistance à Châteaubriant.

On estime qu'environ **40% des visiteurs de la Carrière des Fusillés** viennent au musée, lorsque celui-ci est ouvert au public.

Le public scolaire



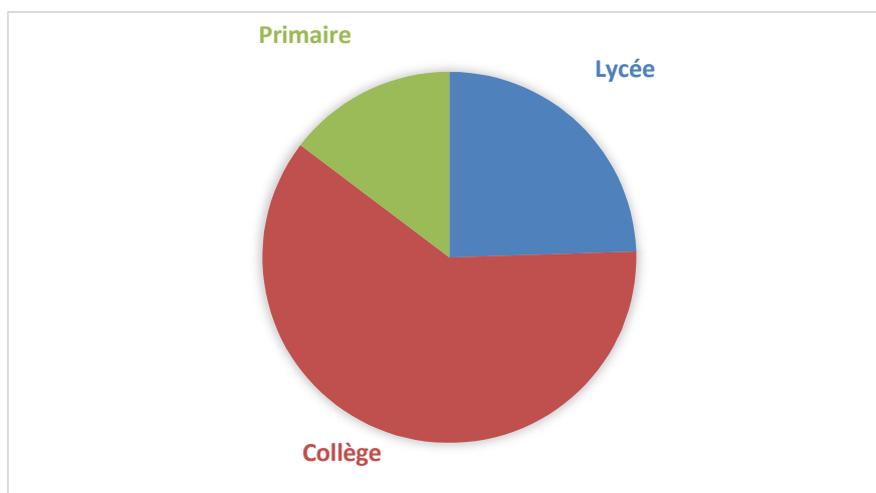
Des groupes scolaires en visite guidée au musée et à la Carrière des Fusillés en 2024 © Mélanie Samson

Avec 1 384 élèves et enseignants, **le public scolaire représente une part de 35%** de la fréquentation totale. De différents niveaux, ils proviennent de **30 établissements scolaires différents** (dont la liste complète est renseignée à la page suivante) :

- Lycée : 311 élèves et 28 enseignants/accompagnateurs

- Collège : 770 élèves et 72 enseignants/accompagnateurs
- Primaire : 179 élèves et 24 enseignants/accompagnateurs

La première part reste toujours celle que représente le niveau collège avec 61%.



Récapitulatif des groupes (scolaires et hors scolaires)

- Lycée Saint-Joseph à Châteaubriant (44)
- Lycée Blaise Pascal à Segré-en-Anjou-Bleu (49)
- École Sainte-Marie Saint-Pierre à Batz-sur-mer (44)
- Collège Bellevue à Guémené-Penfao (44)
- Collège Le Landry à Rennes (35)
- Lycée Guy Môquet – Lenoir à Châteaubriant (44)
- Résidence La Vallée du Don à Guémené-Penfao (44)
- Service national Universel à Guérande (44)
- Collège La Ville aux Roses à Châteaubriant (44)
- Collège Robert Schuman à Châteaubriant (44)
- Avent tour à Rennes (35)
- Fédération Départementale des MFR de Loire-Atlantique (44)
- Maison Familiale et Rurale de L'Herbergement (85)
- École Wood'Up à Châteaubriant (44)
- Association Accueil des villes françaises (AVF) du Croisic (44)
- École Lucie Aubrac à Saint-Vincent-des-Landes (44)
- École Notre-Dame à Saint-Vincent-des-Landes (44)
- Collège Jacqueline Auriol à Challans (85)
- Collège Saint-Pierre à Plérin (22)
- Lycée Charles de Gaulle à Vannes (56)
- Association de médecins retraités (44)
- Association Nort Sentiers Culturels de Nort-sur-Erdre (44)
- Association de randonneurs de Nantes (44)
- Regroupement d'anciens élèves (44/33/41/49/82/59/37)
- École Albert Camus à Ancenis (44)
- École Jacques Cartier à Croisic (44)
- Collège Saint-Augustin à Riaillé (44)
- École Joseph Cussonneau à Angers (49)
- Collège Calypso à Montreuil-Bellay (49)
- École Jules Ferry à Indre (44)
- École de la pierre Mara à Indre (44)
- Association Université du Temps Libre de Landerneau (29)
- Centre d'Accueil Thérapeutique à Temps Partiel La Touline à Guérande (44)
- Agence été évasion de Ploudaniel (22)
- Comité d'Indre (44)

- Résidence à Fay-de-Bretagne (44)
- Lycée Saint-Clair à Derval (44)
- Groupe en lien avec une réunion de famille
- Compagnie Voyages Vallade (24)
- Association des Anciens Combattants de Melay (49)
- EHPAD de Moisdon-la-Rivière (44)
- Collège Jean Mermoz à Nozay (44)
- Collège Michel de Montaigne à Périgueux (24)
- Lycée Sadi Carnot à Saumur (49)
- Lycée Henri Dunant à Angers (49)
- Lycée David d'Angers à Angers (49)
- Amicale des Retraités de l'Enseignement Catholique de Loire-Atlantique ARECLA (44)
- Association des anciens militaires des forces françaises ayant servi en Autriche et en Allemagne – 206^e section AFFAA d'Ille-et-Vilaine (35)
- Jumelage Châteaubriant – Radevormwald (Allemagne)
- Amicale laïque de Châteaubriant (44) – section football
- Collège Philippe Cousteau à Ombrée-d'Anjou (49)
- Association de randonneurs de Saint-Nazaire (44)
- Lycée Bourg Chevreau Segré-en-Anjou-Bleu (49)

Le Musée de la Résistance à Châteaubriant et ses expositions :



Entrée du Musée de la Résistance de Châteaubriant
© Mélanie Samson

Le musée se situe dans une ancienne ferme à l'entrée du site historique de la Carrière des Fusillés à Châteaubriant (44). Inauguré en **octobre 2001**, le musée est dédié aux internés du camp de Choisel (44), Voves (28), Rouillé (86) et Aincourt (95), ainsi qu'aux otages fusillés le 22 octobre 1941 à Nantes, à Châteaubriant et au Mont-Valérien. L'ensemble du site historique classé appartient à l'Amicale Châteaubriant-Voves-Rouillé-Aincourt qui a confié la gestion du musée et son animation à l'association des Amis du Musée de la Résistance de Châteaubriant (AMRC).

Sur deux niveaux et à travers trois espaces d'expositions, le musée propose aux visiteurs de partir à la découverte de la Résistance en France pendant la Seconde Guerre mondiale. **Près de 500 pièces originales et fac-similés** sont exposés : lettres, photographies, affiches, articles de presse, vêtements...

Les expositions permanentes du musée

En partenariat avec l'équipe du Musée de la Résistance nationale à Champigny-sur-Marne (94), l'exposition du rez-de-chaussée a été repensée en **octobre 2021** dans le cadre du 80^e anniversaire de la fusillade. Des pièces uniques enrichissent le propos - des originaux et des

fac-similés - et intègrent pleinement le parcours de visite.

En complément de cette présentation, à l'étage, une évocation des Résistances en Pays Castelbriantais et en « Loire-Inférieure » au moyen d'une frise chronologique relate et explique les grands événements nationaux et locaux durant la période 1939-1945 (produite par l'AMRC). Dans cet espace, de nombreux objets présentés proviennent de dons.

Une année, deux expositions temporaires



Expositions temporaires, à droite « Résister à la Déportation en France et en Europe », à gauche « Libérer et refonder la France, 1943-1945 » présentées l'une après l'autre à l'étage du musée © Mélanie Samson

Comme chaque année, une nouvelle exposition temporaire est présentée à l'étage du musée en cours d'année, dont le thème reprend celui du Concours national de la Résistance et de la Déportation (CNRD), coordonné par le ministère de l'Éducation nationale.

Ce projet d'exposition temporaire, renouvelé annuellement, est mené par l'association depuis 2008. La première intitulée « Guy Môquet, une enfance fusillée et les jeunes en Résistance », dont la version itinérante est d'ailleurs toujours empruntée aujourd'hui, a été initiée avec le soutien du Musée de la Résistance nationale.

Cette année, l'exposition « **Résister à la Déportation en France et en Europe** », thème du CNRD 2023/2024, s'est tenue jusqu'au 12 octobre 2024 avant d'être remplacée par « **Libérer et refonder la France, 1943-1945** », sujet 2024/2025, inaugurée le 19 octobre 2024.

Elles sont le fruit d'un travail de recherches mené par les membres bénévoles du « Collectif histoire » au sein de l'association. Constitué majoritairement d'historiens, d'enseignants et d'étudiants, le groupe reçoit l'aide du **Musée de la Résistance nationale** assurant le crédit scientifique du contenu.

L'exposition temporaire se compose **généralement de 12 panneaux** et est reproduite en **3 séries**. La première version est installée pour un an à l'étage du musée, tandis que les deux autres partent en itinérance.

1. La version in situ au musée :

En plus des panneaux, la version in situ est enrichie par la **présentation d'objets de collection** réparties dans six vitrines. Chacune d'elle aborde une thématique spécifique et permet ainsi d'éclairer le propos des panneaux. Les nombreux objets qui y sont exposés proviennent des

collections propres du musée, de partenariat avec d'autres institutions muséales et de collectionneurs privés.

À savoir : Un bilan complet de chaque exposition temporaire est transmis indépendamment du rapport d'activités aux administrateurs et aux partenaires du projet.

2. Les versions itinérantes :

L'ensemble des panneaux est prêté gracieusement à tous les établissements scolaires sous convention avec l'État, aux partenaires du projet (collectivités territoriales et mécènes) et aux associations à vocation mémorielle traitant de la Seconde Guerre mondiale (résistance, internement et déportation).

Présentées alors en différents endroits : **essentiellement des collèges et des lycées**, (publics ou privés), mais aussi des écoles primaires voire des communautés scolaires (y compris des parents d'élèves lors de journées portes ouvertes), ces versions itinérantes sont prêtées pour une durée limitée allant d'une semaine à six mois.

Les versions itinérantes de l'exposition sont très demandées par les établissements scolaires durant l'année du concours, particulièrement sur **la période de novembre à mars**.

À savoir : Un jeu de chaque exposition est stocké en région parisienne. L'Amicale Châteaubriant-Voves-Rouillé-Aincourt peut alors en faire bénéficier les municipalités, les scolaires ou les associations mémorielles. En vérité, cette proposition est méconnue et ne connaît pour l'heure pas de résultat satisfaisant.

Circulation des expositions itinérantes

Si les versions itinérantes des deux expositions temporaires de l'année "Résister à la Déportation en France et en Europe" et « Libérer et refonder la France, 1943-1945 » sont très demandées en raison du concours, les anciennes expositions continuent de circuler.

En 2024, ce sont au total **14 expositions différentes** qui ont été empruntées sur les 16 existantes. C'est le véritable potentiel de ce projet d'exposition dont les objectifs sont à long terme. Une exposition devient pérenne grâce à cette itinérance.

Parmi les lieux d'accueil, ce sont très majoritairement des écoles : **29 établissements scolaires référencés cette année**. Pour beaucoup, ce sont des habitués qui se manifestent chaque année et certains d'entre eux ont empruntés plusieurs expositions différentes durant l'année.

Cette année, **l'itinérance des expositions a touché près de 15 000 personnes**, spécifiquement **6 034 élèves, qui ont travaillé avec un accompagnement particulier**.

À ce comptage précis, il faut ajouter les personnes qui découvrent les expositions en autonomie, étant installées dans un CDI ou un hall d'accueil, voire même parfois présentées à l'occasion de portes ouvertes. Nous pourrions alors estimer à **6600 scolaires touchés par ces expositions en 2024 (+10%)** pour être en accord avec la réalité du terrain. **La communauté éducative représente donc une part importante de 45%**, mais non majoritaire cette année en raison de nombreuses autres demandes émanant d'associations mémorielles, collectivités territoriales (en particulier des municipalités) et de musées dans le cadre de commémorations.

2024 est une année exceptionnelle avec 51 bénéficiaires (dont liste complète est référencée ci-dessous).



Exposition itinérante « Résister à la Déportation en France et en Europe » présentée au collège et lycée Saint-Joseph à Machecoul (44) © Viviane Fradet

Libérer et refonder la France, 1943-1945 (CNRD 2024/2025)

- Collège Auguste Mailloux au Loroux-Bottereau (44) du 19 octobre au 15 novembre 2024
- Lycée Saint-François d'Assise à Savenay (44) du 5 au 16 novembre 2024
- Collège Jean Mermoz à Nozay (44) du 18 novembre au 6 décembre 2024
- Lycée Clemenceau à Nantes (44) du 16 au 30 novembre 2024
- Lycée Albert Camus à Nantes (44) du 1^{er} au 7 décembre 2024
- Collège Saint-Michel à Guémené-Penfao (44) du 7 au 21 décembre 2024
- Collège La Coutancière à la Chapelle-sur-Erdre (44) du 7 au 21 décembre 2024

Résister à la Déportation en France et en Europe (CNRD 2023/2024)

- Lycée Saint-François d'Assise à Savenay (44) du 8 au 12 janvier 2024
- Collège Paul Gauguin à Cordemais (44) du 8 au 23 janvier 2024
- Collège Saint-Joseph à Savenay (44) du 12 au 19 janvier 2024
- Collège Jean Rostand à Orvault (44) du 20 au 27 janvier 2024
- Lycée Aristide Briand à Saint-Nazaire (44) du 22 janvier au 9 février 2024
- Collège Saint-Michel à Guémené-Penfao (44) du 27 janvier au 2 février 2024
- Collège Albert Vinçon à Saint-Nazaire (44) du 9 au 24 février 2024
- Collège Marcelle Baron à Héric (44) du 3 au 17 février 2024

- Collège Jean Mermoz à Nozay (44) du 17 au 24 février 2024
- Centre d'instruction navale – écoles des mousses à Brest (29) du 4 au 22 mars 2024
- Lycée Grand Air à La Baule (44) du 9 au 31 mars 2024
- Lycée André Boulloche à Saint-Nazaire (44) du 15 au 29 novembre 2024

L'École et la Résistance, 1940-1945 (CNRD 2022/2023)

- Collège Agnès Varda à Ligné (44) du 2 au 13 février 2024
- Association Histoire et Patrimoine à Auessac (44) du 24 mai au 14 juin 2024

- Musée de la Résistance de Peyrat-le-Château (87) du 15 juin au 14 septembre 2024

La fin de la guerre, 1944-1945 (CNRD 2021/2022)

- Collège Mona Ozouf à Savenay (44) du 8 au 19 janvier 2024

- Musée de la Vienne dans la Seconde Guerre mondiale à Tercé (86) du 29 juin au 31 août 2024
- Le Mémorial des bunkers de Pignerolle à Saint-Barthélemy-d'Anjou (49) du 16 au 24 septembre 2024
- La Vigie – Mémorial des Déportés de la Mayenne à Mayenne (53) du 18 décembre 2024 au 6 septembre 2025

1940, entrer en Résistance ? (CNRD 2019/2021)

- Collège Saint-Dominique à Saint-Herblain (44) du 12 au 27 janvier 2024

Répressions et déportations en France et en Europe, 1939-1945 (CNRD 2018/2019)

- Collège Albert Vinçon à Saint-Nazaire (44) du 5 janvier au 3 février 2024

S'engager pour la Liberté de la France (CNRD 2017-2018)

- Collège Albert Vinçon à Saint-Nazaire (44) du 5 janvier au 3 février 2024
- Lycée Antoine Saint-Exupéry à La Guerche-de-Bretagne (35) du 7 au 24 février 2024
- Mairie de La Chapelle-Launay (44) du 30 avril au 16 mai 2024
- Ensemble Saint-Félix La Salle à Nantes (44) du 30 octobre au 26 novembre 2024
- Collège Saint-Donatien à Nantes (44) du 26 novembre au 5 décembre 2024

La Négation de l'Homme dans les camps nazis (CNRD 2016-2017)

- Ensemble Saint-Félix La Salle à Nantes (44) du 30 octobre au 26 novembre 2024

Résister par l'art et la culture, 1940-1945 (CNRD 2015-2016)

- Collège Saint-Joseph à La Guerche-de-Bretagne (35) du 12 au 31 janvier 2024
- Collège Le Landry à Rennes (35) du 1^{er} au 23 février 2024
- Lycée Albert Camus à Nantes (44) du 23 mars au 19 avril 2024
- Collège Saint-Joseph à Martigné-Ferchaud (35) du 30 avril au 7 mai 2024
- Collège Jacqueline Auriol à Challans (85) du 1^{er} au 23 mars 2024
- Mairie de Feytiat (87) du 29 octobre au 29 novembre 2024

La libération des camps nazis, 1945 (CNRD 2014-2015)

- Amicale Laïque de Châteaubriant (44) du 17 au 24 janvier 2024

Les Libérations de Loire-Inférieure, 1944-1945 (CNRD 2013-2014)

- Mairie de Saint-Vincent-des-Landes (44) du 3 au 10 mai 2024
- Communauté de communes de Châteaubriant-Derval (44) du 26 avril au 30 août 2024
- Musée du Pays de Retz à Villeneuve-en-Retz (44) du 12 juin au 27 septembre 2024
- Association du Souvenir français à Ancenis (44) du 1^{er} au 6 août 2024
- Collège Saint-Joseph à Châteaubriant (44) du 3 au 27 septembre 2024
- Association UNC des Sorinières (44) du 28 septembre au 30 octobre 2024

Résister dans les camps nazis (CNRD 2011-2012)

- Collège Sainte-Thérèse à Muzillac (56) du 20 octobre 2023 au 12 janvier 2024
- Collège Albert Vinçon à Saint-Nazaire (44) du 3 au 24 février 2024

Répression – Résistance – Répression, 1940-1945 (CNRD 2010-2011)

- Collège Albert Vinçon à Saint-Nazaire (44) du 5 janvier au 3 février 2024

Guy Môquet, une enfance fusillée et les jeunes en Résistance (2008/2009)

- Collège Jacqueline Auriol à Challans (85) du 1^{er} au 30 mars 2024

Programmation culturelle

Comme chaque année, la programmation culturelle du musée repose sur plusieurs opérations et temps forts.

- **Ciné-rencontre (annulé) : février 2024**
- **Conférence de Louis Poulhès : 2 et 6 avril 2024**



Rencontre avec l'auteur Louis Poulhès à Châteaubriant, sur la photo de droite (de gauche à droite) : Louis Poulhès, Alain Bellet (secrétaire de l'AMRC) et Elisabeth Horlaville (responsable de la médiathèque) © Mélanie Samson

En partenariat avec le Comité départemental du Souvenir des Fusillés de Châteaubriant de Nantes et de la Résistance en Loire-Inférieure, l'intervention de Louis Poulhès s'est tenue aux Archives départementales de Nantes, puis à la Médiathèque intercommunale de Châteaubriant réunissant au total **150 personnes**. Docteur en Histoire et ancien haut fonctionnaire, il a présenté son dernier livre intitulé *Les camps d'internement de Châteaubriant, Choisel et Moisdon-la-Rivière, 1940-1945* édité par Atlante en septembre 2023. À l'issue de la rencontre, l'auteur a dédié son ouvrage.

- **Nuit européenne des musées : 18 mai 2024**



Nuit européenne des musées, sur la photo de droite (de gauche à droite) : Elena, Justine, Elise et Vincent accueillent les visiteurs avec Mélanie, la salariée du site © Mélanie Samson

Pour sa 7^{ème} participation, le musée était ouvert en visite libre de 14h à 21h. Durant ce temps, quatre visites guidées étaient proposées entre la Carrière des Fusillés et le musée. Au total, **78 visiteurs** sont venus (stabilisation de la fréquentation entre 60 et 80 personnes depuis 4 ans –

hors Covid).

- **Journée nationale de la Résistance : 25 mai 2024**



Journée nationale de la Résistance au Musée de la Résistance de Châteaubriant, sur la photo à droite la troupe du Théâtre Messidor après leur représentation © Mélanie Samson

Pour cette journée commémorative, que l'association organise depuis 2014, le Théâtre Messidor a présenté une évocation artistique intitulée *Déportation : aller sans retour*, en lien avec l'exposition temporaire « Résister à la Déportation », sujet du CNRD 2023/2024, devant **une cinquantaine de personnes** (contre 100 à 120 ordinairement). Pour la première fois, un temps solennel et un dépôt de gerbe a été observé en amont de la représentation par le Comité local du Souvenir de Châteaubriant.

- **Journées du patrimoine : 21 et 22 septembre 2024**



Journées du patrimoine avec l'équipe de guides bénévoles, de gauche à droite : Vincent conduit la visite dans la Carrière des Fusillés et Elise celle au rez-de-chaussée du musée © Mélanie Samson

L'édition 2024 qui avait pour thématique nationale « Patrimoine des itinéraires, des réseaux et des connexions » et « Patrimoine maritime » a réuni **139 visiteurs** au musée de 14h à 18h en visite libre et visites guidées. Une médiation spécifique supplémentaire a été proposée cette année en lien avec les travaux de restauration de deux objets historiques provenant des collections du musée (cf. projet « Le Plus Grand Musée de France » mené avec la Région des Pays de la Loire et la Fondation de la Sauvegarde de l'art Français avec une classe du Lycée Saint-Joseph de Châteaubriant).

- **Inauguration nouvelle exposition temporaire : 19 octobre 2024**



Inauguration de l'exposition temporaire « Libérer et refonder la France » au musée, sur la photo de droite les bénévoles présents lors du week-end, 19 et 20 octobre 2024 © Mélanie Samson

Ouverture du musée (visite libre uniquement) de 14h à 18h, suivi de l'inauguration de l'exposition temporaire au musée à 17h réunissant **143 personnes** sur la journée.

- **Cérémonie d'hommage aux fusillés – 83^e anniversaire : 20 octobre 2024**

Ouverture exceptionnelle du musée de 10h à 18h en continu, avec l'accueil de plus de **280 personnes**, venant de diverses régions pour assister à la commémoration des fusillades du 22 octobre 1941. Ce temps fort est organisé chaque année par l'Amicale de Châteaubriant-Voves-Rouillé-Aincourt, association propriétaire du lieu, en lien avec l'association des Amis du musée en charge de la gestion et de l'animation du musée. Une visite guidée a été assurée pour les groupes d'élèves et leurs accompagnateurs participant au renouvellement du mémorial dans la Carrière des Fusillés, projet sous la responsabilité de Romain Barre, professeur d'histoire et muséographe (mandaté par l'Amicale)¹.

- **Rencontre pédagogique : 27 novembre 2024**



Rencontre pédagogique au Conseil départemental à Nantes, sur la photo de droite : intervention de Mme Véronique Gasté, inspectrice académique, directrice académique adjointe, présidente du jury académique délégué de Loire-Atlantique du CNRD et membre du jury académique © Mélanie Samson

Cette rencontre, qui a eu lieu pour la 4^{ème} fois à l'auditorium du Conseil départemental à Nantes (44), marque le lancement du Concours national de la Résistance et de la Déportation (CNRD) 2024/2025 en Loire. Éric Brossard, agrégé d'histoire, professeur relais chargé de mission Histoire et Mémoire, conseiller pédagogique au Musée de la Résistance nationale et membre du jury national a présenté le sujet auprès des enseignants volontaires et des correcteurs du jury académique. **Au total, 43 participants** ont été comptabilisés (en présentiel)

ou distanciel - visioconférence retransmise via Zoom).

Les fructueux échanges de cette réunion ont été enregistrés et le lien est disponible de façon permanente sur Youtube comme sur le site internet du musée.

Autres participations :

- **Présentation du CNRD au plan académique : 10 janvier 2024**

Cette journée organisée par le Rectorat de l'Académie de Nantes, en vue de renforcer la participation des enseignants au concours, s'est tenue aux Archives départementales de Maine-et-Loire à Angers (49) en présence de Vincent Duclert, historien, inspecteur général, président du collège national des correcteurs du Concours national de la Résistance et de la Déportation. Elle comprenait des temps d'apports scientifiques sur la thématique annuelle, des conseils méthodologiques, des temps d'échanges et une présentation des ressources disponibles dans l'académie. L'association a été sollicitée dans le cadre d'une table ronde pour présenter son projet d'exposition, **en présence d'une cinquantaine de personnes.**

- **Comité de pilotage : 14 février et 17 décembre 2024**

Deux comités se sont tenus au cours de l'année en région parisienne, réunissant les représentants des trois structures principales : l'Amicale Châteaubriant-Voves-Rouillé-Aincourt, propriétaire, l'association des Amis du Musée de la Résistance de Châteaubriant, gestionnaire, et le réseau du Musée de la Résistance nationale, afin de valider les orientations stratégiques des projets pour le site historique de Châteaubriant.

- **Bourse départementale d'échange de documentation touristique : 4 avril 2024**



Le stand du musée lors de la bourse d'échange en 2024 © Mélanie Samson

Ce rendez-vous, organisé chaque année par la direction Tourisme durable de Loire-Atlantique développement et le Département de Loire-Atlantique, est dédié à la diffusion et à la collecte de documentation touristique entre professionnels du tourisme de Loire-Atlantique. Le musée y participe en tant qu'exposant avec d'autres sites de visite, des offices de tourisme, des fédérations et réseaux professionnels et activités de loisirs

- **Exposition « Mémoires des airs, quand l'archéologie et les sciences éclairent le passé » : du 15 avril au 30 juin 2024**



Container du musée exposé aux Archives départementales de Loire-Atlantique à Nantes © Mélanie Samson

Le laboratoire Arc'Antique, site de Grand Patrimoine de Loire-Atlantique, et les Archives départementales ont présenté cette exposition dans le cadre du 80^e anniversaire de la Libération et du Débarquement. À cette occasion, un des objets de la collection du musée était présenté : le container de parachutage de type C. Au total, 1 678 personnes sont venues découvrir l'exposition à Nantes.

- **Circuit de l'été « Les Hauts lieux de la Résistance » : 18 juillet 2024**

Ce circuit commenté est proposé par une bénévole passionnée d'histoire locale, avec l'appui de l'Office de Tourisme Châteaubriant-Derval, afin de découvrir et se souvenir des hommes et des femmes qui ont combattu pour la France de 1939 à 1945 (camp de Choisel, Carrière des Fusillés, lieux d'exécution et de parachutage, Maquis de Saffré...).

- **Initiative autour de la Libération de Châteaubriant : 3 et 4 août 2024**

La Municipalité et le Groupement des Associations d'Anciens combattants et patriotiques de Châteaubriant ont organisé un week-end en hommage aux soldats qui se sont battus pour la Libération de la ville. Dans le cadre de ce 80^e anniversaire, l'exposition itinérante du musée « Les Libérations de Loire-Inférieure » était notamment présentée de juillet à août 2024 à la Médiathèque intercommunale de Châteaubriant. Une animation spécifique était également prévue le samedi dans la Carrière des Fusillés, à destination des membres de l'association Atlantique Mémoire 44.

- **Bilan du projet « Le Plus Grand Musée de France » : 20 septembre 2024**



Restitution du projet PGMF à l'auditorium du Conseil régional des Pays de la Loire ©Mélanie Samson

Dans le cadre de la campagne « Les lycéens à la découverte du Plus Grand Musée de France » débutée à l'automne 2023 et menée par la Fondation de la Sauvegarde de l'art français et financée par la Région des Pays de la Loire, des élèves du lycée Saint-Joseph à Châteaubriant et leur enseignante ont participé à la restauration de deux objets historiques provenant des collections du Musée de la Résistance de Châteaubriant.

Une somme totale de 1 610,40€ a été accordée pour la maquette d'hydravion appartenant à Emile David, résistant nantais fusillé à la Carrière des Fusillés à Châteaubriant le 22 octobre 1941, et pour le gobelet rapporté du camp de concentration de Ravensbrück par Marcelle Baron, résistante nantaise rescapée. Une journée de restitution a été organisée au Conseil régional des Pays de la Loire **réunissant 200 personnes**.

- **Forum des associations : 31 août 2024**

Pour sa 6^{ème} participation, l'association a tenu un stand à la Halle de Béré à Châteaubriant (44) grâce à la disponibilité et l'engagement de quatre bénévoles présents durant la journée - **environ 50 personnes touchées**, dont des nouveaux arrivants sur le territoire.

- **Séminaire du réseau MMCC : du 19 novembre au 21 novembre 2024**



Séminaire à Besançon (25) avec au programme visites de site, tables rondes et ateliers © Mélanie Samson

Ce séminaire professionnel organisé par la Direction de la mémoire, de la culture et des archives, du ministère des Armées, s'est tenu en région Bourgogne Franche-Comté, au musée de la Résistance et de la Déportation de Besançon et au château de Joux, avec pour thème « Rénover et aménager les lieux de mémoire ».

- **Rencontre annuelle des sites de visite de Loire-Atlantique : 28 novembre 2024**

Cette journée, organisée par la direction Tourisme durable de Loire-Atlantique développement et le Département de Loire-Atlantique, s'est tenue à la Maison du Lac de Grand-Lieu à Bouaye (44) pour des témoignages engagés et des pratiques inspirantes autour de la RSE.

La fréquentation globale

- Les entrées au musée en 2024 : 3 962 visiteurs
- L'itinérance des expositions : 15 000 personnes
- Les autres actions "hors les murs" : 493 personnes

◆ **TOTAL : 19 455 personnes touchées**

Au total, **près de 19 500 personnes sont touchées** par les nombreuses actions développées par l'association des Amis du musée. Ces personnes viennent majoritairement de Loire-Atlantique, mais également d'autres régions grâce à la promotion touristique mise en œuvre chaque année.

Publication

Le catalogue de l'exposition temporaire CNRD 2024/2025

L'édition annuelle d'un catalogue, richement illustré, comprend un éditorial, un avant-propos et synthétise le contenu historique des panneaux d'expositions en mettant en exergue des documents d'archives issus de nos collections et d'autres provenant de partenaires.

Date de publication : octobre 2024 - 28 pages – 3 000 exemplaires - diffusion gratuite dans la limite des stocks disponibles.

Collection : les nouvelles acquisitions de l'année

La collection du musée continue sans cesse de s'enrichir grâce à la générosité de nombreux donateurs. L'année 2024 compte en effet de belles donations, parmi lesquelles :



- Un panneau de l'ancien camp d'internement de la Courbetière, de 1940, a été remis officiellement au musée par le Maire de Saint-Aubin-des-Châteaux (44), M. Daniel RABU, le 7 mai 2024 à l'occasion de la célébration du 79^{ème} Commémoration de la Victoire du 8 mai 1945, avec l'appui du Comité local du Souvenir de Châteaubriant.
- Un ensemble exceptionnel concernant Joseph TIBET-ZANINI, militant communiste, résistant emprisonné au camp d'internement de Choisel à Châteaubriant, est nouvellement entré dans les collections par l'intermédiaire de Jean-Claude GUERINEAU (neveu d'Irène GUERINEAU, fille de Joseph TIBET-ZANINI), le 5 juin 2024.

Aujourd'hui, si certains de ces objets sont présentés dans le parcours permanent du musée, la plupart sont stockés précieusement à l'abri et pourront au besoin servir et être exposé dans le cadre d'exposition temporaire.

Accueil de stagiaires



Elise et Valentin, accompagné d'Eliane Nunge, en stage au musée © Mélanie Samson

Le musée est aussi un **lieu de formation**. En 2024, **5 personnes ont été accueillies en stage ou immersion** au musée pour des durées plus ou moins longues.

- Elise COLINEAU, étudiante en 1^{ère} année de Master Direction de projets et établissements culturels, parcours Médiation culturelle et communication à l'ESTHUA, institut national de tourisme à Angers (49).
Du 02/04/2024 au 31/08/2024, soit 22 semaines
- Elliott MEYNIER, élève de 3^{ème} au collège Roger Martin du Gard à Bellême (61)
Du 23/04/2024 au 27/04/2024, soit 1 semaine.
- Valentin DEHAYE-RIVAUD, élève de 2^{nde} du lycée Saint-Joseph à Châteaubriant (44)
Du 18/06/2024 au 29/06/2024, soit 2 semaines
- Loïs VERMOREL, élève en 2^{ème} année de CAP Menuisier fabricant à l'école Wood'Up à Châteaubriant (44)
Du 02/09/2024 au 30/06/2025
- Chloé DUPERRIN, enseignante en reconversion professionnelle
Du 03/12/2024 au 04/12/2024, soit 2 jours d'immersion.

Emploi(s)

Depuis septembre 2018, l'association embauche une salariée à temps plein : Mélanie SAMSON, chargée de médiation du patrimoine historique.

L'activité du musée nécessite des renforts périodiques. En ce sens, l'association a **embauché une collaboratrice en 2024 pour un contrat à durée déterminée :**

- Elise COLINEAU pour un **contrat d'un mois en août 2024**

Site internet et page Facebook du musée

De nombreuses personnes suivent l'actualité du musée et de l'association des Amis du Musée. Sur le site internet, ce sont **10 190 internautes** connectés en 2024. Pour la page Facebook du musée, il y a **1 474 followers**.

En conclusion

À travers ce bilan des activités 2024 et comme les années précédentes, les objectifs de l'association sont largement atteints :

- **Participer à la promotion** du Concours national de la Résistance et de la Déportation, dont l'enjeu historique, civique et symbolique est unanimement reconnu ;
- **Faire connaître**, dans la période dangereuse que nous vivons, à un très large public, notamment les plus jeunes, l'histoire de la Résistance, ses valeurs humanistes, républicaines, démocratiques et patriotiques, et la tragédie de l'internement et de la Déportation.

Grâce aux différentes expositions - permanentes, temporaires, itinérantes -, à l'organisation d'événements culturels au musée et « hors les murs », en formant des étudiants au métier de l'accueil, au guidage et aux différentes tâches liées à l'activité du musée, l'association contribue à ce travail de transmission de la mémoire.

7) Projet d'aménagement

Ce projet d'extension du musée est à la charge de l'Amicale et est mené conjointement entre l'Amicale et le MRN, Thomas Fontaine. L'agence « Alice dans les villes » situé à Lyon qui a déjà œuvré sur des grands projets, a été retenu. En parallèle, le comité de pilotage, Amicale, MRN et AMRC a pu avoir un préprojet avec les remarques des 3 parties intéressées. D'autres réunions du comité de pilotage suivront pour faire un point de l'avancée du projet.

La séance prend fin à 12h20, pour être suivi du verre de l'amitié.