

Procès-Verbal de l'Assemblée Générale des Amis du Musée de la Résistance de Châteaubriant du 23 mars 2024 à Nantes

Notre assemblée générale s'est tenue avec 20 présents déclarés, 23 pouvoirs et 6 excusés.

Les présents : Alain Bellet, Gilles Bontemps, Vincent Bourgine, Marie-Chantal Boutet, Joël Corpard, Michel Courbet, Patrick Guénet, Ghislaine Leloup, Gauthier Lorthiois, Françoise Moreau, Eliane Nunge, Joseph Papion, Justine Ragot, Marie Raynaud, Christian Retailleau, Mélanie Samson, Loïs Simon, Françoise Vasseur, Catherine Ciron (Communauté de communes Châteaubriant-Derval), Rémy Ventroux (expert-comptable).

Pouvoirs : Serge Adry, Jean-Claude Baron, Martine Bellet, Stéphane Bis, Yves Blais, Evelyne Bollerot, Pierre Chevalier, Jacqueline Denis, Philippe Denis, Fanch Fabiano-Roméas, Roland Feuvrais, Joël Fouré, Jean-Louis Gaudicheau, Jean-Louis Gozalo, Marcel Guille, Claudine Jacotin-Doron, Raymond Lannuzel, Patrick Voisine-Le-Bourhis, Michel Leloup, Jeanine Lemeau, Lucienne Méchaussie, Carine Picard-Nilès, Danielle Ricard.

Excusés : Christian Cabellic (ville du Croisic), Olivier Chateau (ville de Nantes), Alain Hunault (ville de Châteaubriant), Michel Mézard (ville de Savenay), Nathalie Poirier (Conseil Régional des Pays de la Loire), Dominique Poirout (CD44).

1) Approbation du procès-verbal de l'assemblée générale 2023

Aucune remarque, le procès-verbal est adopté à l'unanimité.

2) Bilan activité 2023

Présentation : Gilles Bontemps, Président de l'association

Tout d'abord, je voudrais saluer M. Ventroux, notre expert comptable.

Comme chaque année notre assemblée générale a pour objet de faire le bilan d'activité de l'année passée, de tracer les grandes lignes des projets en cours, de faire voter le rapport financier et d'élire le conseil d'administration.

2023 aura été une année difficile au plan humain pour notre association, car nous avons eu la douleur de perdre 3 personnes qui ont beaucoup donné pour le musée : Odette Nilès, Jean-Paul Le Maguet et Yann Vince à la fin de l'année dernière. Je souhaitais avoir une pensée pour eux à l'occasion de notre AG, car ils sont pour beaucoup dans la progression de notre musée. Une progression qui fait de 2023 la meilleure année depuis la création du musée. 4450 visiteurs sur site (soit 62% de plus sur 2022), dont 1127 scolaires de 28 établissements scolaires. Les versions itinérantes ont rassemblé au minimum plus de 4 500 personnes, dont 4 000 scolaires dans 23 établissements avec 10 expositions sur 15 en circulation, +10% sur 2022. Cela ne prend pas en compte les expositions qui circulent en région parisienne.

2023 a été marqué par toute une série d'initiatives qui ont, elles aussi connu le succès :

- Nuit européenne des musées en mai
- Journée nationale de la Résistance en mai
- Journées européennes du patrimoine en septembre
- Inauguration de la nouvelle exposition en octobre
- Cérémonie d'hommages aux fusillés à l'initiative de l'Amicale Châteaubriant, Voves, Rouillé, Aincourt le 22 octobre
- Rencontre pédagogique au siège du département pour le lancement du concours national de la Résistance et de la Déportation le 20 novembre, avec un record de

participation.

Mais également une série d'autres initiatives que nous avons organisées ou pour lesquelles nous avons été sollicités :

- La conférence avec Loïs en présence du service du département qui a rénové le container de parachutage
 - Le partenariat à Saint-Saturnin-du-Limet en Mayenne avec l'association « Notre Histoire leur mémoire »
 - La cinquième édition des rencontres du tourisme de Mémoire organisée par le ministère des armées, participation de Mélanie
 - Les rencontres régionales du Patrimoine
 - Le travail de Jean-Paul Le Maguet avec l'exposition du MRN sur les bals clandestins
- Je ne développe pas Mélanie le fera.
- Il y a aussi le travail engagé par Alain avec le Service Départemental d'Incendie et de Sécurité 44 pour la préservation des œuvres en cas de sinistre.

Dans le même temps très bonne fréquentation du site internet, 9 350 connexions et 1 219 followers pour la page Facebook.

Nous avons poursuivi :

- Notre contribution à la formation des jeunes, 4 stagiaires en 2023, dont Antonin Pley 4 mois suivi d'un contrat à durée déterminée en août.
- Nous avons prolongé en janvier et février le CDD de Loïs, pour qu'elle puisse poursuivre l'important travail d'inventaire commencé en 2022 au retour de Mélanie.
- Le travail avec la ville de Châteaubriant sur le « passeport citoyenneté ».

Cela confirme la place qu'a pris le musée dans le territoire. Nous sommes aujourd'hui identifiés comme une référence historique pour la mémoire de la Résistance et de la Déportation dans la région et au-delà.

Tout ça nous le devons à votre engagement, à celui de nombre d'entre ceux qui n'ont pas pu être présents aujourd'hui mais qui donnent de leur temps. Je pense au collectif histoire qui réalise les expositions en lien avec le MRN, l'Amicale Châteaubriant, Voves, Rouillé, Aincourt. Je pense aux jeunes qui sont venus en stage dans le cadre de leur cursus universitaire et qui continuent de nous apporter leur concours précieux. Je pense à Mimi, à nos amis de Châteaubriant et bien sûr à Mélanie, dont le professionnalisme et l'esprit d'initiative impulse une belle dynamique.

Enfin nous le devons également au Musée de la Résistance nationale, dont nous sommes membres et présents au Conseil d'Administration, comme les 27 autres associations sur le territoire national, qui nous apporte son concours à différents niveaux.

Pour tout ce travail la question du financement du musée est très importante et s'appuie sur 3 sources :

- Les cotisations des adhérents, la souscription, les dons
- Les subventions des collectivités
- Le mécénat d'entreprise

En 2023 nous avons eu quelques soucis sérieux dus à des subventions non versées, et à des retards de paiement de plusieurs mécènes. Cela n'a pas mis l'association en péril parce que depuis plusieurs années nous avons travaillé à constituer un fonds de roulement qui permet de faire face à ce genre de problème, -27 000€. Une partie de ces questions a été réglée depuis, les autres sont en cours. Gauthier vous expliquera cela tout à l'heure au moment de la présentation du budget. Les subventions comme le mécénat peuvent ne pas être reconduits d'une année sur l'autre, c'est pourquoi nous poursuivons la recherche de nouveaux mécènes, d'ailleurs nous en aurons 2 nouveaux en 2024.

3) Orientations 2024

L'année s'est engagée dans la même dynamique qu'en 2023, avec des projets ou des initiatives

dépassant celles habituelles autour de l'exposition inaugurée en octobre, avec la poursuite de partenariats multiples :

- C'est le cas pour le prêt du container de parachutage aux Archives départementales 44 pour leur exposition « Mémoire des airs ».
- C'est le cas pour la réponse positive à la Région des Pays de la Loire et à la Fondation de sauvegarde de l'art français, pour la restauration de 2 objets exposés au musée, hydravion en bois réalisé par Émile David et la timbale où sont gravés les prénoms des enfants de Marcelle Baron.
- Autre évènement d'importance grâce à l'engagement de Mélanie, c'est la labellisation du musée de la Résistance de Châteaubriant, label 80^e anniversaire de la Libération par l'État (le Préfet et l'ONaCVG) pour notre exposition itinérante : « Les Libérations de Loire-Inférieure 1944-1945 ».

Concernant l'entretien, l'avenir du musée et son extension, le comité de pilotage comprenant :

- L'Amicale Châteaubriant, Voves, Rouillé, Aincourt,
- Le Musée de la Résistance nationale
- L'AMRC

s'est réuni le 14 février dernier à Paris.

Nous avons convenu de travailler par étape, de prévoir la remise en état du bâtiment actuel et de commencer à rechercher des partenariats financiers pour l'extension du musée avec l'objectif de pouvoir inaugurer le nouveau bâtiment pour le 90^e anniversaire des fusillades en octobre 2031. Evidemment le règlement de la situation du MRN et de l'association de Champigny sera un élément déterminant pour cela. Car non seulement ça permettra de mettre un terme à la crise ouverte par l'association de Champigny, mais aussi de permettre à tous les musées de la Résistance constituant le MRN (réseau) d'avoir le label « Musée de France » ce qui ouvre des possibilités de financements institutionnels.

Un mot sur le règlement de la crise entre l'association du musée de Champigny-sur-Marne et les 27 autres associations de MRN. L'audit diligenté par le ministère de la culture à débouché sur des préconisations, elles ont été examinées par le conseil d'administration du MRN qui s'est prononcé favorablement sur l'une d'entre-elle qui vise à constituer un groupement d'intérêt public (GIP) composé à 55% par l'État et 45% par le MRN.

Le MRN reste propriétaire de la collection unique avec respect de son indépendance et de ses associations.

La désignation d'une directrice nommée par le ministère, sera chargée de la partie gestion du personnel. Le conseil d'administration du MRN aura à se prononcer en avril sur la proposition du ministère, sur le rythme et les délais de mise en place du GIP dont le MRN revendique la présidence. Nous confirmerons à cette occasion le poste de Thomas Fontaine comme directeur des projets du MRN.

Enfin pour terminer, quelques mots sur le conseil d'administration que nous serons amenés à élire tout à l'heure. Ces dernières années nous avons perdu plusieurs amis à la suite de maladies. Cette année nous aurons le plaisir de vous proposer 4 nouvelles candidatures qui vont fortement contribuer au rajeunissement du conseil d'administration.

Vous savez que dans notre conseil d'administration, il y a un collège réservé aux collectivités qui désignent leurs représentants ; sont concernées :

- La Région des Pays de la Loire
 - Le Département de Loire-Atlantique
 - La Ville de Châteaubriant
 - La Comcom Châteaubriant-Derval
 - La Ville de Nantes
-
- La Ville du Croisic

- La Ville de Savenay

Suite à des échanges que j'ai eu avec des élus de Saint-Nazaire, je vous propose que la ville de Saint-Nazaire intègre notre conseil d'administration. D'ailleurs au regard de l'histoire et du rôle important joué par de nombreux résistants de la région nazairienne, c'était un manque qui peut être comblé aujourd'hui et cela à la veille de l'année anniversaire de la libération de la poche.

Si vous en êtes d'accord j'enverrai un courrier dans ce sens dès la semaine prochaine au maire de Saint-Nazaire afin qu'il désigne une représentation de la ville au conseil d'administration.

À la suite Mélanie présente le diaporama du bilan des activités et fréquentation 2023.

Discussion : il faudrait avoir les chiffres de la fréquentation, auprès de l'Amicale, de nos expositions en région parisienne.

- La diffusion du diaporama par un lien internet à l'ensemble des adhérents.
- Le revêtement de la descente entre le musée et la carrière, est toujours défectueux, l'Amicale recherche une solution définitive avec l'entreprise et les services de l'État, le site est classé. Une demande de rendez-vous avec le sous-préfet sera effectuée.
- Un système de comptage de personnes n'existe toujours pas à l'entrée du chemin, l'Amicale (propriétaire du site) y réfléchi pour une priorisation ou pas.

4) Bilan financier et compte de résultat de l'année 2023

Gauthier Lorthiois remplace Philippe Denis excusé :

Comme chaque année, la présentation de nos comptes 2023 nécessite transparence et explications pour mieux appréhender la réalité de nos comptes 2023. Je vais donc vous présenter quelques éléments, M. Ventroux, notre expert-comptable, se fera un plaisir de répondre aux questions plus techniques.

Avec un total des produits de 93 520,95€ et un total de charge de 120 630,02€, nous connaissons un déficit budgétaire de 27 109€. La lecture de notre compte de résultat indique une baisse des subventions de 14 000€, une baisse du mécénat de 14 000€ et une augmentation des charges de 10 000€ lié à l'entretien des locaux, la mise en service d'un nouveau système d'alarme intrusion avec la télésurveillance et la hausse des tarifs de l'exposition temporaire.

Comme vous pouvez le constater parmi les collectivités qui nous soutiennent fortement, la Région Pays de la Loire nous a versé 4 750€ au premier semestre 2023, alors qu'elle s'était engagée sur 9 500€ en fonctionnement et 6 000€ en subvention de projet. Nous nous sommes donc mis en relation avec les services qui nous ont indiqué qu'il est de notre responsabilité de réclamer le solde de la subvention de fonctionnement 2023, à hauteur de 4 750€. C'est désormais chose faite et la somme doit nous parvenir dans les meilleurs délais. Nous avons également demandé le versement de 6 000€ pour la subvention de projet (expo temporaire). Un accord « politique » nous a été donné et confirmé pour 2023. C'est donc la somme de 10 750€ qu'il reste à percevoir pour 2023.

Nous mettons tout en œuvre pour y parvenir. Malgré ces quelques difficultés techniques, la Région nous a réaffirmé sa confiance en nous adressant l'arrêté qui nous attribue les subventions 2024.

Concernant le mécénat, quelques explications sont également nécessaires pour mieux mesurer la réalité de l'engagement des mécènes.

Outre les 49 250€ comptabilisés en 2023, nous avons reçu le 8 janvier 2024, 5 000€ de l'entreprise INEO au titre de l'année 2023. De même, la sommes de 4 900€ nous a été versée par l'entreprise SADE le 22 janvier 2024, là encore au titre l'année 2023. À cela s'ajoute 5 000€ de la SNCF avec qui nous avons une convention. Le retard pris par ce mécène est lié à l'absence de la personne en charge du dossier pour raisons médicales et à une méthode de versement nouvelle qui semble quelque peu complexe.

Si j'en crois ce que nous dit Alain qui suit ce dossier avec grande attention, nous « essayons les plâtres » avec cette nouvelle méthode de versement, puisque toutes les entreprises devront la mettre en œuvre dans les prochaines années.

9 900€ nous ont donc été versés en 2024 au titre 2023 que nous n'avons évidemment pas enregistré dans nos comptes 2023, auxquels s'ajoutent les 5000€ à venir de la SNCF, soit un total de 14 900€. Lorsqu'on les ajoute aux 49 250€ versés en 2023, nous atteignons un total de versement des mécènes de 64 150€.

Enfin, en ajoutant les 14 900€ de mécénat, versés pour partie, et les 10 750€ de subventions régionales à venir, nous comptabilisons un total de 25 650€ de recettes supplémentaires au compte de résultat 2023, à rapprocher du déficit 2023 de 27 109€, soit 1 459€.

Evidemment, toutes les sommes perçues ou à percevoir en 2024 au titre 2023 nous seront également versées en 2024, ce qui d'ailleurs modifiera sensiblement le compte de résultat 2024 qui pourrait être, pour le coût artificiellement excédentaire.

À propos de l'augmentation des dépenses. Celle de 17 579,99€ apparaît la plus conséquente, elle concerne l'exposition temporaire.

Pour rappel, 2023 a été notre première année pleine en termes de comptabilité avec notre nouveau logiciel. Nous en avons profité pour ajouter une ligne comptable « 623300 » qui permet d'inscrire toutes les dépenses liées à l'exposition temporaire en temps réel, ce qui nous sera très utile pour les demandes de subventions de projet.

Ainsi, vous verrez à la ligne « 623600 catalogues – imprimés » qu'apparaît une baisse des dépenses de 9 797,60€.

En réalité, cette somme n'a pas été imputée à la ligne « catalogue », mais à l'exposition temporaire, puisqu'il s'agissait de documents réalisés pour l'expo. C'est donc une écriture comptable plus précise qu'en 2022.

Nous avons réalisé des travaux d'électricité pour répondre aux contraintes des normes et au confort des visiteurs. Ceux-ci ont été effectués à moindre coût, nous avons acheté le matériel, la main d'œuvre étant réalisée par Alain. Il est clair que des travaux importants sont nécessaires en termes d'accessibilité, d'accueil du public, d'agrandissement, d'isolation etc... L'Assemblée Générale de l'Amicale Châteaubriant, Voves, Rouillé, Aincourt, du 16 mars dernier est revenue sur l'idée d'un projet global qui nécessitera des engagements importants avec des appels à souscription, subventions, mécénat et autres financements pour répondre aux besoins.

Enfin, il ne faut pas sous-estimer l'impact de l'inflation. Ainsi, nous avons une facture globale d'imprimerie de 36 168€ en 2023, soit une augmentation de 3 081€, soit 8,7% sur 2022.

Parmi les mesures à prendre pour mieux stabiliser notre budget, nous devons progresser sur les subventions des collectivités. La dématérialisation des demandes appelle à de nouvelles compétences. Gauthier a accepté de prendre en charge cette responsabilité, ce qui va nous permettre d'être plus performant sur cette question.

Comme vous le constatez avec ces quelques éléments, la question qui demeure essentielle pour la réalisation de notre budget n'est pas tant celle des dépenses, mais bien celles des recettes.

Discussion : Depuis 2 ans maintenant nous effectuons un contrôle annuel des installations électriques du musée. D'autre part depuis le remplacement du système d'alarme intrusion en mai 2023 avec la télésurveillance, le montant mensuel de la facture est de 88,80€.

Quitus est donné au trésorier à l'unanimité des présents.

5) Budget 2024

Le budget prévisionnel 2024 a été présenté au conseil d'administration du 24 septembre 2023 et voté à l'unanimité, aucune modification n'est intervenue depuis cette date.

Discussions : prévoir une ligne spécifique sur les recettes perçues en retard.

Dans le cadre des subventions des collectivités faire le lien avec les visites scolaires de ces

mêmes communes.

C'est un apport culturel et politique qui donne un rayonnement supplémentaire pour le musée.

C'est une forme d'amortissement des expositions.

Une augmentation salariale de Mélanie est également prévue dans le budget.

Le budget est voté à l'unanimité des présents.

6) Élection du Conseil d'administration

La liste de candidatures suivante est soumise au vote. 4 nouvelles candidatures, dont 2 ont été stagiaires suivi d'un CDD en 2021 puis en 2022.

1- BARON Jean-Claude	14- LANNUZEL Raymond
2- BELLET Alain	15- LORTHIOIS Gauthier
3- BLAIS Yves	16- MAURICE André
4- BONTEMPS Gilles	17- MECHAUSSIE Lucienne
5- BOURGINE Vincent	18- MOREAU Françoise
6- BOURSICOT Josette	19- NUNGE Eliane
7- BOUTET Marie-Chantal	20- PARIS Catherine
8- CORPARD Joël	21- PICARD-NILES Carine
9- COURBET Michel	22- RAGOT Justine
10- DENECHERE Antoine	23- RAYNAUD Marie-Claude
11- DENIS Philippe	24- RETAILLEAU Christian
12- FEUVRAIS Roland	25- SIMON Loïs
13- GOURLAY Thierry	26- VASSEUR Françoise

Justine propose de se charger de la communication (interne et externe), Loïs sur la partie archives, inventaire et récolement des collections et Vincent sur les recherches, recueil de témoignages et relation avec les autres associations mémorielles du territoire. Le retour de Gauthier pour la partie subventions des collectivités.

Conseil élu à l'unanimité.

Viennent se rajouter en dehors de l'élection, les membres de droit désignés par les collectivités:

- Conseil Régional Pays de la Loire
POIRIER Nathalie
 - Conseil Départemental de la Loire-Atlantique
POIROUT Dominique
 - Ville de Châteaubriant
HUNAUULT Alain
 - Communauté de Communes Châteaubriant-Derval
CIRON Catherine
 - Ville du Croisic
CABELLIC Christian
 - Ville de Savenay
MEZARD Michel
 - Ville de Nantes
CHATEAU Olivier
 - Ville de Saint-Nazaire
- En attente de désignation

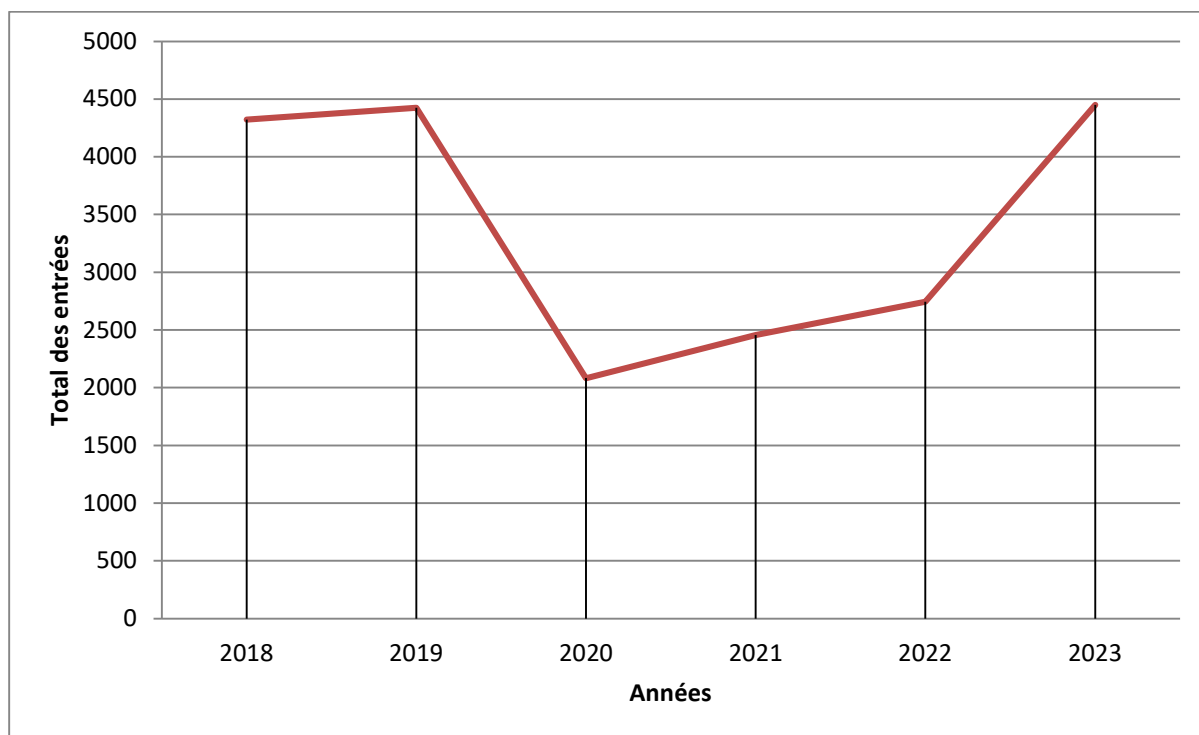
Élection du bureau

L'élection du bureau sera dans l'ordre du jour du prochain conseil d'administration, nouvellement élu, prévu le samedi 11 mai 2024 à Nantes.

7) Bilan des activités et programmation culturelle

a) Bilan des activités en 2023

La fréquentation au musée



L'association des Amis du musée se félicite d'avoir accueilli **4450 visiteurs** durant l'année, et particulièrement près de **1127 scolaires** (précisément 1032 élèves et 95 enseignants/accompagnateurs) au Musée de la Résistance à Châteaubriant.

Le public scolaire



Quelques groupes en visite guidée au musée et à la Carrière des fusillés en 2023.

Cette année, le musée a accueilli de nombreux scolaires de différents niveaux et provenant de **28 établissements scolaires** :

- Lycée : 191 élèves et 18 enseignants
- Collège : 737 élèves et 65 enseignants
- Primaire : 104 élèves et 12 enseignants

La première part reste toujours celle que représente le niveau collège avec 71%.

Récapitulatif des groupes (scolaires et hors scolaires)

- Collège Sainte-Thérèse à Muzillac (56)
- Collège Jean Mermoz à Nozay (44)
- Collège Sainte-Anne à Varades - Loireauxence (44)
- Lycée Bourg-Chevreau Sainte-Anne à Segré-en-Anjou-Bleu (49)
- EPMS L'Ehretia - Résidence du Martrais - organisme de soutien aux personnes handicapées situé au Gâvre (44)
- Collège Bellevue à Guémené-Penfao (44)
- CATTP - Centre médico-social à Guérande (44)
- Collège René Guy Cadou à Malensac (56)
- Lycée Saint-Joseph à Châteaubriant (44)
- Maison familiale et rurale du Val d'Erdre à Riaillé (44)
- Collège Robert Schuman à Châteaubriant (44)
- Collège La Ville aux Roses à Châteaubriant (44)
- Éductour, initiative de l'Office de Tourisme de Châteaubriant-Derval (44)
- Résidence du Parc à Pouancé – Ombrée d'Anjou (49)
- Centre socioculturel des Longs Prés à Rennes (35)
- Résidence du Pays bleu à Renazé (53)
- Comité d'échange des voltigeurs Franco-allemand/ Radeworldwald (44)
- Association de véhicules anciens à la Baule (44)
- Centre médico-psychologique à Châteaubriant (44)
- CROISIEUROPE Compagnie (de tous les départements)
- Association des jardiniers de la Presqu'île de la Baule et de ses environs (44)
- Conseil Municipal des Jeunes d'Erbray (44)
- Centre de loisirs de Saffré (44)
- Club de l'Ouest - Camping-car de Saint Jean-de-la-Rivière (50)
- Anciens du service public de Loire-Atlantique (44)
- Association « Vivre à Beaulieu » de la Baule (44)
- Conseil Municipal des Jeunes de Châteaubriant (44)
- Société des « Amis de l'Humanité » de Rennes (35)
- Collège Jules Verne à Mondeville (14)
- Lycée Charles de Gaulle à Vannes (56)
- École Alain Boulte à Batz-sur-Mer (44)
- Maison familiale et rurale hippique de Pouancé – Ombrée d'Anjou (49)
- École Pierre Mara à Haute-Indre (44)
- École Jules Ferry à Basse-Indre (44)
- École Albert Camus à Ancenis-Saint-Géréon (44)
- CGT d'Ille-et-Vilaine (35)
- Comité local d'Indre du Souvenir des héros de Châteaubriant et Nantes (44)
- Cheminots retraités de Clisson (44)
- Association Transmission de Trans-sur-Erdre (44)
- Anciens camarades de classes venant d'Ille-et-Vilaine (35)
- Association de randonneurs à Riaillé (44)
- Association pour la Conservation de la Mémoire de l'École à Nantes et en Loire-Atlantique (44)
- Confédération paysanne, retraités venant de Loire-Atlantique (44)

- Association de l'ancienne école de Grez (72)
 - Université permanente à Challans (85)
 - Groupe de motards venant de Loire-Atlantique (44)
 - Aven Tour (compagnie de voyage) à Rennes (35)
 - Université du temps libre de Brocéliande (35)
 - Association Accueil des villes françaises à Nantes (44)
 - École Jean Monnet à Issé (44)
 - Lycée Joachim du Bellay à Angers (49)
 - Lycée David d'Angers à Angers (49)
 - Lycée Henri Dunant à Angers (49)
 - Lycée Sadi Carnot à Saumur (49)
 - Collège Paul Gauguin à Cordemais (44)
 - Lauréats du CNRD 2022/2023 de Périgueux (24)
 - Lycée Antoine de Saint-Exupéry à La Guerche-de-Bretagne (35)
 - Collège Philippe Cousteau à Ombrée-d'Anjou (49)
 - Association Mémoire des Résistant(e)s et Déporté(e)s des pays de Redon et de Vilaine (35)
 - Jeunes volontaires en Service civique au SDIS de Loire-Atlantique à Nantes (44)
 - Collège Saint-Joseph à Martigné-Ferchaud (35)
- et plusieurs groupes venant en famille (cousinade, etc.)

Le Musée de la Résistance à Châteaubriant et ses expositions :



Entrée du Musée de la Résistance de Châteaubriant
© Mélanie Samson

Le musée se situe dans une ancienne ferme à l'entrée du site historique de la Carrière des fusillés à Châteaubriant (44). Inauguré en **octobre 2001**, le musée est dédié aux internés du camp de Choisel, Voves, Rouillé et Aincourt, ainsi qu'aux otages fusillés le 22 octobre 1941 à Nantes, à Châteaubriant et au Mont-Valérien. L'ensemble du site historique classé appartient à l'Amicale Châteaubriant, Voves, Rouillé, Aincourt qui a confié la gestion du musée et son animation à l'association des Amis du Musée de la Résistance de Châteaubriant (AMRC).

Sur deux niveaux et à travers trois espaces d'expositions, le musée propose aux visiteurs de partir à la découverte de la Résistance en France pendant la Seconde Guerre mondiale. **Près de 500 pièces originales** y sont exposées: lettres, photographies, affiches, articles de presse, vêtements, armes, parachute, poste-radio, vélo, etc.

Les expositions permanentes du musée

En partenariat avec l'équipe du Musée de la Résistance nationale à Champigny-sur-Marne (94), particulièrement Xavier Aumage, archiviste, certaines vitrines du rez-de-chaussée concernant l'exposition permanente ont été modifiées en **octobre 2021** dans le cadre du 80e anniversaire de la fusillade. Ces nouvelles pièces uniques qui viennent enrichir le propos - des originaux et des fac-similés - sont désormais pleinement intégrées au nouveau parcours de visite.

En complément de cette présentation, à l'étage, une évocation des Résistances en Pays Castelbriantais et en « Loire-Inférieure » au moyen d'une frise chronologique relate et explique les grands événements nationaux et locaux durant la période 1939-1945 (produite par l'AMRC). Dans cet espace, de nombreux objets sont présentés provenant de dons.

Une année, deux expositions temporaires



Exposition temporaire « Résister à la Déportation en France et en Europe » présentée à l'étage du musée © Mélanie Samson

Comme chaque année, une nouvelle exposition temporaire est présentée à l'étage du musée en cours d'année, dont le sujet est issu du Concours national de la Résistance et de la Déportation (CNRD), coordonné par le Ministère de l'Éducation nationale.

Ce projet d'exposition temporaire, renouvelé annuellement, est mené par l'association depuis 2008. La première intitulée « Guy Môquet, une enfance fusillée et les jeunes en Résistance », dont la version itinérante est d'ailleurs toujours empruntée aujourd'hui, a été initiée avec le soutien du Musée de la Résistance nationale à Champigny-sur-Marne (94).

Cette année, l'exposition "**L'École et la Résistance**", sujet du CNRD 2022/2023, s'est tenue jusqu'au 30 septembre 2023 avant d'être remplacée par "**Résister à la Déportation en France et en Europe**", sujet 2023/2024, inaugurée le 21 octobre 2023.

Elles sont le fruit d'un travail de recherches mené par les membres bénévoles du « Collectif histoire » au sein de l'association. Constitué majoritairement d'historiens et d'enseignants, le groupe reçoit l'aide du **Musée de la Résistance nationale de Champigny-sur-Marne (94)** assurant le crédit scientifique du contenu.

L'exposition temporaire se compose **généralement de 12 panneaux** et est reproduite en **3 séries**. La première version est installée pour un an à l'étage du musée, tandis que les deux autres partent en itinérance.

1. La version in situ au musée :

En plus des panneaux, la version in situ est enrichie par la **présentation d'objets de collections** répartis dans six vitrines. Chacune d'elle aborde une thématique spécifique et permet ainsi d'éclairer le propos des panneaux. Les nombreux objets qui y sont exposés proviennent des collections propres du musée, de partenariat avec d'autres institutions muséales et de collectionneurs privés.

2. Les versions itinérantes :

L'ensemble des panneaux est prêté gracieusement à tous les établissements scolaires sous convention avec l'État, aux partenaires du projet (collectivités territoriales et mécènes) et aux associations à vocation mémorielle traitant de la Seconde Guerre mondiale (résistance, internement et déportation).

Présentées alors en différents endroits : **essentiellement des collèges et des lycées**, (publics ou privés), mais aussi des écoles primaires voire des communautés scolaires (y compris des parents d'élèves lors de journées portes ouvertes), ces versions itinérantes sont prêtées pour une durée limitée allant d'une semaine à deux mois.

Les versions itinérantes de l'exposition sont très demandées par les établissements scolaires durant l'année du concours, particulièrement sur **la période de novembre à mars**.

À savoir : Un jeu de chaque exposition est stocké en région parisienne. L'Amicale Châteaubriant Voves Rouillé Aincourt peut alors en faire bénéficier les municipalités, les scolaires ou les associations mémorielles. En vérité, cette proposition est méconnue et ne connaît pas pour l'heure de résultat satisfaisant.

Circulation des expositions itinérantes

Si les versions itinérantes des deux expositions temporaires de l'année "La fin de la guerre" et "L'École et la Résistance" sont très demandées en raison du concours, les anciennes expositions continuent de circuler.

En 2023, ce sont au total **10 expositions différentes** qui ont été empruntées sur les 15 existantes. C'est le véritable potentiel de ce projet d'exposition dont les objectifs sont à long terme. Une exposition devient pérenne grâce à cette itinérance.

Parmi les lieux d'accueil, ce sont très majoritairement des écoles : **23 établissements scolaires référencés cette année**. Pour beaucoup, ce sont des habitués qui se manifestent chaque année.

Cette année, l'itinérance des expositions a touché spécifiquement **4092 élèves, qui ont travaillé avec un accompagnement particulier**.

À ce comptage précis, il faut ajouter les personnes qui découvrent les expositions en autonomie, étant installées dans un CDI ou un hall d'accueil, voire même parfois présentées à l'occasion de portes ouvertes. Nous pourrions alors estimer à **4500 personnes touchées par ces expositions en 2023 (+10%)** pour être en accord avec la réalité du terrain.



Exposition itinérante « Résister à la Déportation en France et en Europe » présentée au collège et lycée Saint-Joseph à Machecoul (44) © Viviane Fradet

Résister à la Déportation en France et en Europe (CNRD 2023/2024)

- Collège Philippe Cousteau à Ombrée d'Anjou (49) du 14 au 28 novembre 2023
- Lycée Clemenceau à Nantes (44) du 21 octobre au 18 novembre 2023
- Collège La Ville aux Roses à Châteaubriant (44) du 28 novembre au 8 décembre 2023
- Collège Auguste Mailloux au Loroux-Botttereau (44) du 18 novembre au 14 décembre 2023
- Collège et Lycée Saint-Joseph à Machecoul (44) du 8 décembre au 5 janvier 2024
- Collège La Coutancière à la Chapelle-sur-Erdre (44) du 11 décembre au 8 janvier 2024

L'École et la Résistance, 1940-1945 (CNRD 2022/2023)

- Maison familiale et rurale hippique de Pouancé à Ombrée d'Anjou (49) du 26 septembre au 24 octobre 2023
- Mairie de Basse-Goulaine (44) du 15 au 22 juin 2023
- École des mousses – Centre d'instruction naval à Brest (29) du 6 au 17 mars 2023
- Collège Mona Ozouf à Savenay (44) du 18 mars au 4 avril 2023
- Collège Saint-Joseph à Savenay (44) du 11 au 18 mars 2023
- Lycée Saint-François d'Assise à Savenay (44) du 4 mars au 11 mars 2023
- Lycée Jacques Prévert à Savenay (44) du 27 février au 4 mars 2023
- Collège Jean Rostand à Orvault (44) du 21 février au 3 mars 2023
- Collège Agnès Varda à Ligné (44) du 3 au 10 février 2023
- Collège Paul Gauguin à Cordemais (44) du 14 au 28 janvier 2023
- Collège Albert Vinçon à Saint-Nazaire (44) du 1^{er} au 14 janvier 2023
- Collège Marcelle Baron à Héric (44) du 28 janvier au 18 février 2023
- Collège La Ville aux Roses à Châteaubriant (44) du 14 au 28 janvier 2023
- Collège Saint-Dominique à Saint-Herblain (44) du 7 au 14 janvier 2023
- Collège La Coutancière à la Chapelle-sur-Erdre (44) du 1^{er} au 7 janvier 2023

Répressions et déportations en France et en Europe, 1939-1945 (CNRD 2018/2019)

- Lycée Caroline d'Aigle à Nort-sur-Erdre (44) du 6 au 20 janvier 2023

S'engager pour la Liberté de la France (CNRD 2017-2018)

- Collège Sainte-Thérèse à Muzillac (56) du 24 février au 25 mars 2023

La Négation de l'Homme dans les camps nazis (CNRD 2016-2017)

- Collège Isabelle Autissier à Nort-sur-Erdre (44) du 7 au 20 janvier 2023

Résister par l'art et la culture, 1940-1945 (CNRD 2015-2016)

- Musée de la Vienne dans la Seconde Guerre mondiale à Tercé (86) du 22 avril au 10 juin 2023
- Collège Saint-Joseph à la Guerche-de-Bretagne (44) du 14 au 31 janvier 2023

Communique c'est résister (CNRD 2012-2013)

- Collège Albert Vinçon à Saint-Nazaire (44) du 2 janvier au 1^{er} février 2023

Résister dans les camps nazis (CNRD 2011-2012)

- Collège Sainte-Thérèse à Muzillac (56) du 21 octobre 2023 au 12 janvier 2024
- Collège et lycée Saint-Magloire à Dol-de-Bretagne (35) du 14 au 30 mars 2023

Les Voix de la Liberté (CNRD 2009-2010)

- Collège Albert Vinçon à Saint-Nazaire (44) du 2 janvier 2023 au 1^{er} février 2023

Guy Môquet, une enfance fusillée et les jeunes en Résistance (2008/2009)

- Mairie des Moutiers-en-Retz (44) du 18 octobre au 8 novembre 2023
- Collège Saint-Joseph à Châteaubriant (44) du 7 septembre au 13 octobre 2023
- Communauté de Communes du Pays d'Ancenis (44) du 28 février au 8 avril 2023

Programmation culturelle

Comme chaque année, la programmation culturelle du musée a reposé sur plusieurs opérations et temps forts.

● **Ciné-rencontre (annulé) : 3 février 2023**

Ce temps fort n'a pas eu lieu depuis 2019.

● **Conférence de Loïs Simon : 15 avril 2023**

Cette conférence portant sur l'exposition temporaire « L'École et la Résistance » a réuni **33 personnes**. Loïs Simon, médiatrice culturelle au musée a présenté les différents aspects du sujet ainsi que le montage de ce projet au grand public. Pour la première fois, il était possible de suivre l'intervention à distance depuis la plateforme Zoom.

● **Nuit européenne des musées : 13 mai 2023**

Pour sa 6^{ème} participation, le musée était ouvert en visite libre de 14h à 21h (au lieu de 22h). Durant ce temps, 4 visites guidées étaient proposées entre la Carrière des fusillés et le musée. Au total, **65 visiteurs** sont venus (stabilisation de la fréquentation entre 60 et 80 personnes depuis 3 ans – hors Covid).

● **Visite-découverte dans le cadre d'actions éducatives ligériennes organisées par le Conseil Régional des Pays de la Loire (annulée)**

Cette initiative est définitivement interrompue de la part de la Région des Pays de la Loire.

● **Journée nationale de la Résistance : 27 mai 2023**

Cette action conduite par l'association depuis 2014 marque cette année encore un beau succès avec la participation de **111 personnes** (stabilisation de la fréquentation entre 100 et 120 personnes depuis 3 ans – hors Covid). Pour la commémoration du 80^e anniversaire de cette journée historique (réunion du premier Conseil national de la Résistance), le Théâtre Messidor a présenté une évocation artistique intitulée *La Résistance au tableau noir*, en lien avec l'exposition temporaire « L'École et la Résistance », sujet du CNRD 2022/2023.

● **Journées du patrimoine : 16 et 17 septembre 2023**

L'édition 2023 qui avait pour thématique nationale « Patrimoine vivant » et « Patrimoine du sport » a réuni **304 visiteurs** au musée de 14h à 18h en visite libre et visites guidées. Une médiation spécifique supplémentaire a été proposée cette année en lien avec le thème du sport : une visite guidée flash thématique rappelant les usages du sport en France pendant la Seconde Guerre mondiale avant d'étudier spécifiquement la pratique sportive au camp d'internement de Choisel à Châteaubriant en 1941.

● **Inauguration nouvelle exposition temporaire : 21 octobre 2023**

Ouverture du musée (visite libre uniquement) de 14h à 18h, suivi de l'inauguration de l'exposition temporaire au musée à 17h réunissant **127 personnes** sur la journée.

● **Cérémonie d'hommage aux fusillés – 82e anniversaire : 22 octobre 2023**

Ouverture exceptionnelle du musée de 10h à 18h en continu, avec l'accueil de plus de **281 personnes**, venant de diverses régions pour assister à la commémoration des fusillades du 22 octobre 1941. Ce temps fort est organisé chaque année par l'Amicale de Châteaubriant Voves Rouillé Aincourt, association propriétaire du lieu, en lien avec l'association des Amis du musée en charge de la gestion et de l'animation du musée. Une visite guidée a été assurée pour les groupes d'élèves et leurs accompagnateurs participant au renouvellement 10 du mémorial dans la Carrière des fusillés, projet sous la responsabilité de Romain Barre, professeur d'histoire et muséographe (mandaté par l'Amicale)¹.

● **Rencontre pédagogique : 29 novembre 2023**

Cette rencontre, qui a eu lieu pour la 3ème fois à l'auditorium du Conseil départemental à Nantes (44), marque le lancement du Concours national de la Résistance et de la Déportation (CNRD) 2023/2024 en Loire-Atlantique – en présence de Véronique Gasté, IA-DASDEN, Thierry Fourage, en charge du CNRD, Cécile Bir, membre de la commission citoyenneté, animation du projet éducatif au Département de Loire-Atlantique. Éric Brossard, agrégé d'histoire, professeur relais auprès de l'Académie de Créteil (94) et jury du concours national a présenté le sujet. Au total, **44 participants** ont été comptabilisés (en présentiel ou distanciel - visioconférence retransmise via Zoom).

Les fructueux échanges de cette réunion ont été enregistrés et le lien est disponible de façon permanente sur YouTube comme sur le site internet du musée.

Autres participations :

● **Projet autour d'un PSBC**

En lien avec le cycle d'ateliers initié en 2021 et 2022, l'association poursuit le travail autour de l'élaboration du Plan de Sauvegarde des Biens Culturels (PSBC). Une rencontre a été programmée en 2023 avec le SDIS 44. En 2024, il sera question d'affiner l'exercice en créant des outils efficaces pour protéger les œuvres du musée en cas de sinistre. Le sujet est particulièrement suivi par Alain Bellet, secrétaire et Mélanie Samson, médiatrice au musée.

1 - Depuis 2016, l'Amicale travaille au renouvellement du mémorial dans la Carrière des fusillés. Un projet pédagogique où des scolaires venant de plusieurs régions de France viennent déposer de la terre recueillie sur différents lieux de Résistance, d'exécutions et des centres de mises à mort afin de remplacer les alvéoles endommagées du monument.

● **Forum des associations : 2 septembre 2023**

Pour sa 5ème participation, l'association a tenu un stand à la Halle de Béré à Châteaubriant (44) grâce à la disponibilité et l'engagement de quatre bénévoles présents durant la journée, **environ 50 personnes touchées**, dont des nouveaux arrivants sur le territoire.

● **Partenaire de l'exposition « Regard sur le passé » : 30 septembre 2023**

Après une première exposition en 2021, l'association « Notre Histoire leur mémoire » a reconduit l'initiative à Saint-Saturnin-du-Limet (53). À cette occasion, des bénévoles de l'association des Amis du Musée de la Résistance de Châteaubriant (AMRC) sont intervenus en tenant un stand.

● **Rencontre du tourisme de mémoire : 16 et 17 novembre 2023**

Pour cette 5e édition, la rencontre organisée par la Direction de la mémoire, de la culture et des archives (DMCA) du ministère des Armées, a eu lieu à Caen (14) autour de la thématique de la « Mémoire partagée ».

● **Rencontres régionales du patrimoine : 30 novembre et 1er décembre 2023**

Organisées annuellement, ces rencontres permettent aux acteurs du patrimoine de la région de se rencontrer et d'échanger autour d'une thématique. Cette année le sujet portait sur : "Réutiliser le patrimoine architectural : enjeux de reconversion, nouveaux usages".

Autres contributions des administrateurs du musée:

● Jean-Paul Le Maguet a participé à l'élaboration de l'exposition « Vous n'irez plus danser! Les bals clandestins 1939-1945 », projet porté par plusieurs partenaires : le Centre d'histoire social, Paris 1 Panthéon-Sorbonne CNRS, le Musée de la Résistance nationale à Champigny-sur-Marne (94) et le Musée de la Résistance et de la Déportation de l'Isère à Grenoble (38) et présenté au sein des différentes institutions culturelles entre 2021 et 2023.

La fréquentation globale

- Les entrées au musée en 2023: 4450 visiteurs
- L'itinérance des expositions: 4500 personnes
- Les autres actions "hors les murs": 200 personnes
- ◆ **TOTAL : 9150 personnes touchées**

Au total, **plus de 9000 personnes sont touchées** par les nombreuses actions développées par l'association des Amis du musée. Ces personnes viennent majoritairement de Loire-Atlantique, mais également d'autres régions grâce à la promotion touristique mise en œuvre chaque année.

Publication

- **Le catalogue de l'exposition temporaire CNRD 2023/2024**

L'édition annuelle d'un catalogue, richement illustré, comprend un éditorial, un avant-propos et synthétise le contenu historique des panneaux d'expositions en mettant en exergue des documents d'archives issus de nos collections et d'autres provenant de partenaires.

Date de publication : octobre 2023 - 28 pages - 3000 exemplaires - diffusion gratuite dans la limite des stocks disponibles.

Collection : les nouvelles acquisitions de l'année

La collection du musée continue sans cesse de s'enrichir grâce à la générosité de nombreux donateurs. L'année 2023 compte en effet de belles donations, parmi lesquelles :

● Des archives (2 documents de reconnaissance datés de 1946 et 1947) concernant Auguste Morantin (1899-1944), résistant castelbriantais mort en déportation. Un article spécifique est en attente de parution dans la revue *Notre Musée* du MRN pour 2024.

• Un dossier concernant la démarche entreprise par Jean-Paul Coquet d'apposer une plaque sur la stèle commémorative au champ de tir de Belle-Beille à Angers (49), effective en 2013. Parmi la liste des 46 résistants fusillés entre le 21 février 1941 et le 7 juin 1944, il y a le nom de son père Louis Coquet, résistant au sein des FTPF de Loire-Inférieure fusillé le 27 octobre 1943. Aujourd'hui, le musée ne présente plus seulement les archives sensibles d'une époque de plus en plus lointaine. Il s'ouvre et recense désormais des archives contemporaines qu'il est important de connaître et de protéger pour la pérennité de l'Histoire.

Accueil de stagiaires

Le musée est aussi un **lieu de formation**. En 2023, **4 jeunes ont été accueillis en stage** au musée pour des durées plus ou moins longues (pour rappel: 2 stagiaires en 2022).

- Mathias DUMONT, étudiant en 1ère année de BTS Tourisme au lycée La Providence à Cholet (49)
Du 24/01/2023 au 11/02/2023, soit 3 semaines
- Valentin DEHAYE-RIVAUD, élève de 3ème au collège Saint-Joseph à Châteaubriant (44)
Du 07/02/2023 au 11/02/2023, soit 1 semaine
- Antonin PLEY, étudiant en 2ème année de Master Histoire et Patrimoine, spécialité « musées et histoire contemporaine » à l'Université de Caen (14)
Du 04/04/2023 au 29/07/2023, soit 17 semaines
- Théo MINVIELLE-MAGRANGEAS, étudiant en 1ère année de Licence Histoire à l'Université Catholique de l'Ouest à Nantes (44)
Du 01/07/2023 au 29/07/2023, soit 4 semaines

Emploi(s)

Depuis septembre 2018, l'association embauche une salariée à temps plein : Mélanie SAMSON, chargée de médiation du patrimoine historique.

L'activité du musée nécessite des renforts périodiques. En ce sens, l'association a **embauché deux collaborateurs en 2023 pour des contrats à durée déterminée** :

- Loïs SIMON pour un **contrat de deux mois de janvier à février 2023**
- Antonin PLEY pour un **contrat d'un mois en août 2023**

Site internet et page Facebook du musée

De nombreuses personnes suivent l'actualité du musée et de l'association des Amis du Musée. Sur le site internet, ce sont **9 350 internautes** connectés en 2023. Pour la page Facebook du musée, il y a **1 219 followers**.

En conclusion

À travers ce bilan des activités 2023 et comme les années précédentes, les objectifs de l'association sont largement atteints :

- **Participer à la promotion** du Concours national de la Résistance et de la Déportation, dont l'enjeu historique, civique et symbolique est unanimement reconnu ;

- **Faire connaître**, dans la période dangereuse que nous vivons, à un très large public, notamment les plus jeunes, l'histoire de la Résistance, ses valeurs humanistes, républicaines, démocratiques et patriotiques, et la tragédie de l'internement et de la Déportation.

Grâce aux différentes expositions - permanentes, temporaires, itinérantes -, à l'organisation d'événements culturels au musée et « hors les murs », en formant des étudiants au métier de l'accueil, au guidage et aux différentes tâches liées à l'activité du musée, l'association contribue à ce travail de transmission de la mémoire.

Diverses informations

- Dans le cadre du 80^e anniversaire de la Libération le musée a obtenu le label pour l'exposition « Les Libérations en Loire-Inférieure », ce qui nous a conduit à revoir les 2 premières et 2 dernières pages du catalogue, et l'impression de 3 000 exemplaires. D'où la présence du logo 80^e en entête de ce procès-verbal.
- La ville du Croisic est sur un travail, constitué par 4 personnes dont Marie-Chantal, de réalisation d'un « livret de la Libération » à destination du grand public.
- Un partenariat a été acté avec les archives départementales du Maine-et-Loire, envers les lauréats du CNRD du département pour une visite du musée.

La séance prend fin à 12h15, pour être suivi du verre de l'amitié.