

Assemblée Générale des Amis du Musée de la Résistance de Châteaubriant du 9 mars 2019 à Nantes Cigarière

Notre assemblée générale s'est tenue avec 23 présents, dont 3 invités et 34 excusés.

Les présents : Jean-Claude Baron, Alain Bellet, Gilles Bontemps, Marie-Chantal Boutet, Roland Feuvrais, Jean-Paul Le Maguet, Christian Le Roux, Ghislaine Leloup, Jeanine Lemeau, Gautier Lorthiois, Françoise Moreau, Patrice Morel, Eliane Nunge, Carine Picard-Niles, Jacques Rousseau, Louis Tardivel, Françoise Vasseur, Yann Vince, Jérôme Alémany (Conseil Départemental), Christian Cabellic (ville du Croisic) et les invités : Claude Gascard secrétaire du MRN et du réseau, Mélanie Samson Chargée de médiation du patrimoine historique - au musée, Rémi Ventroux Expert-comptable.

Excusés : Serge Adry, Evelyne Bollerot, Monique Broida, Lucienne Bureau, Joël Corpard, Michel Courbet, Bernard Créton, Brigitte Créton, Antoine Denéchère, Francine Desnos, Colette Granet, Raymond Granet, Liliane Guérin, Jackie Hoffmann, Claudine Jacotin, Raymond Lannuzel, Michel Leloup, André Lorant, Jean-Claude Lucas, Lucienne Mechaussie, Odette Nilès, Jeanine Pascault, Ginette Petiot, Jean Poulain, Christian Retailleau, Danielle Ricard, Renée Thouanel, Louissette Tosi, Christian Brun (ville de Savenay), Catherine Ciron (Conseil Départemental), Alain Hunault (Maire de Châteaubriant et ComCom Châteaubriant-Derval), Jean-Pierre Juhel (ComCom Châteaubriant-Derval). Catherine Meyer (Ville de Nantes), et Nathalie Poirier (Conseil Régional).

Yann Vince est élu secrétaire de séance.

Présentation : Gilles Bontemps, Président de l'association

Tout d'abord, bienvenue à tous, pour notre Assemblée Générale annuelle. Je veux remercier M. Ventroux, expert-comptable qui suit nos comptes et les valide depuis plusieurs années, car malgré un engagement personnel il a tenu à passer quelques instants parmi nous. Aussi nous suspendrons nos débats vers 11h pour lui laisser la parole sur notre bilan financier afin qu'il puisse partir au plus tard à 11h20-11h30.

Je veux également saluer Claude Gascard, secrétaire général du Musée de la Résistance nationale et du Réseau, Carine Picard-Nilès, secrétaire générale de l'Amicale Châteaubriant-Voves-Rouillé-Aincourt, aussi les représentants des collectivités, membres de notre conseil d'administration ; Christian Cabellic (ville du Croisic) et Jérôme Alémany (CD44). Sont excusées Catherine Ciron (Comcom de Châteaubriant-Derval), Christine Meyer (ville de Nantes) ainsi qu'Alain Hunault (Maire de Châteaubriant et Président de la Comcom).

1) Bilan activité 2018

Notre Assemblée Générale a pour objet le bilan de l'année écoulée, de vous présenter les perspectives 2019, pour que vous puissiez vous exprimer, sans oublier de présenter le bilan financier ainsi que le budget prévisionnel de 2019, de prendre part à l'élection du Conseil d'Administration 2019-2020, avant de prendre le verre de l'amitié.

Permettez-moi tout d'abord d'avoir une pensée émue pour plusieurs de nos amis qui malheureusement nous ont quittés en 2018, je pense à Jean-Pierre Le Bouhris et à Maurice Rocher ainsi qu'à Alice Crotti et Raymonde Derouck qui nous ont quittés au début de cette année. Ils ont beaucoup contribué à l'essor de notre association et ils auraient été heureux

du tournant important qui a été pris en 2018. 2018 une étape importante a été franchie pour la qualité et la sérénité du musée. Rappelez-vous lors de notre précédente AG, il y a un an, à la suite des modifications de la mise à disposition du personnel par la Communauté de Communes, nous étions à travailler pour assurer la pérennité du musée. Ce qui passait par la nécessité de trouver les moyens financiers, administratif, et juridique, pour mettre en place un poste qualifié. Cela supposait un nouvel effort financier des collectivités partenaires, de nouvelles ressources privées pour le musée et la construction d'un nouveau partenariat. Je veux d'ailleurs remercier Alain Hunault, Maire et Président de la ComCom Châteaubriant-Derval et Catherine Ciron, 1^{ère} adjointe et Vice-Présidente de la ComCom qui ont contribué durant toute cette période à nous apporter l'aide nécessaire et qui se sont engagés de façon importante dans le financement du poste. Je veux également remercier Philippe Grosvalet, Président du Conseil Départemental et Christelle Morançais, Présidente du Conseil Régional, qui ont acceptés d'apporter leur contribution financière pour le poste, en plus des subventions de projet pour la réalisation des expositions. Au plan financier, il fallait trouver 37 500€ pour financer le poste en année pleine, mais aussi trouver une solution de portage du poste au plan administratif, juridique, sur la formation professionnelle continue, etc... C'est ainsi que nous avons travaillé avec le Musée de la Résistance nationale (MRN) de Champigny-sur-Marne, la Fédération des Musées de la Résistance et l'Amicale Châteaubriant-Voves-Rouillé-Aincourt. Tout ce travail a été mené à terme avec succès. Au plan financier le montage est le suivant sur les 37 500 €, en année pleine :

Communauté de Communes Châteaubriant-Derval	13 000€
Conseil Départemental de Loire-Atlantique	7 000€
Conseil Régional des Pays de la Loire	7 000€
Amicale Châteaubriant-Voves-Rouillé-Aincourt	4 500€
Les Amis du Musée (AMRC)	6 000€

Cela ne concerne que le portage du poste car les investissements et le fonctionnement liés au poste sont aussi assurés financièrement par l'association, donc à rajouter. Quant au portage administratif et juridique du poste, il est assuré par le MRN qui apporte aussi ses contributions, notamment au travers des frais de gestion, les tickets restaurant, la formation, etc... Dans ce sens, nous avons signé une convention entre le MRN et l'AMRC qui nous engage à verser 33 000€ (part collectivités et part AMRC) précisant les engagements de chacun. Une convention sera également établie entre le MRN et l'Amicale qui refixera leurs rapports et permettra de verser les 4 500€ directement au MRN. J'ai parlé de financement en année pleine, car en 2018 l'ensemble des partenaires a apporté des contributions plus faibles permettant d'assurer le financement de stagiaires d'avril à fin septembre pour ne pas fermer le musée puis d'avoir le temps de recruter la personne, ce qui a été fait début septembre. Nous avons donc recruté Mélanie SAMSON qui a pris ses fonctions début septembre au musée et est présente ce matin, c'est une professionnelle diplômée, « chargée de médiation du patrimoine historique ». Elle travaille sous la direction de Thomas Fontaine, conservateur du musée de Champigny-sur-Marne et de Jean-Paul Le Maguet pour l'AMRC. Au risque de la faire rougir, permettez-moi de vous dire que Mélanie a vite pris la mesure de son poste, elle fournit un travail de qualité, qui est déjà reconnu. Avec en plus un excellent contact pour l'ensemble de nos partenaires, tous les échos sont positifs. Ce n'était pas évident ni pour elle, ni pour, nous car une professionnelle qui arrive dans une association composée en totalité de bénévoles cela suppose des adaptations de part et d'autre, et globalement on peut dire que cela s'est bien passé.

Certes il y aura encore pour nous des réglages à faire et des améliorations à apporter sur la base de l'expérience mais ça c'est la vie normale. Pour que tout fonctionne bien, nous avons mis en place un comité de pilotage composé des Amis du Musée de la Résistance de Châteaubriant, de l'Amicale et du MRN. Ce comité s'est déjà réuni et il doit se réunir 2 fois par an. Il faut savoir, que s'agissant du montage financier, comme de la structure de

gouvernance avec ce comité de pilotage, c'est actuellement un cas unique en France. Il est d'ailleurs apprécié des 3 principales collectivités qui nous aident sur ce sujet. Cela peut constituer un préalable au futur réseau du MRN. Lors de notre réunion d'installation nous avons clairement établi le rôle de chacun et convenu d'une feuille de route de la médiation, afin d'éviter la cacophonie ou les interfaces (l'expérience de la réalisation de la plaquette du site et du musée et ses « petits couacs » confirme cette nécessité). C'est pourquoi il sera nécessaire lors de la prochaine réunion du comité que nous établissions cette feuille de route avec un agenda précis pour l'ensemble de l'année 2019. C'est une condition pour continuer à progresser en qualité et pour que Mélanie puisse travailler dans les meilleures conditions. Pour toutes ces raisons et avec ces remarques, je vous propose que nous poursuivions le travail pour pérenniser le poste et pour reconduire Mélanie dans sa fonction à la fin de son contrat. Ceci étant dit, le travail mené par l'ensemble des bénévoles avec depuis septembre le concours de Mélanie, fait qu'en 2018 nous avons à nouveau obtenu de très bons résultats. C'est une nouvelle année de progression :

- c'est vrai sur le nombre de visiteurs sur site 4322, dont 2079 individuels, 582 de groupes et 1661 de scolaires soit au total 681 personnes de plus qu'en 2017 qui était notre meilleure année.

- c'est vrai pour les expositions itinérantes, le document mis au point par Jeanine et Alain le montre, il y a une progression importante du nombre d'établissements scolaires et de collectivités qui les utilisent.

- c'est vrai pour le nombre de visiteurs du site internet du musée ; 33323 en 2016, 37561 en 2017 et 45230 en 2018.

Les initiatives sur site ont connu une bonne fréquentation avec l'exposition de janvier à octobre 2018 « S'engager pour la libération de la France 1940 - 1945 »

- 1) La Nuit Européenne des Musées le samedi 20 mai
- 2) La Journée Nationale de la Résistance le 24 mai
- 3) L'accueil de 76 lauréats du Concours National de la Résistance et de la Déportation, venant de l'Oise, le 25 mai
- 4) Le 29 mai, les 185 lycéens et 33 enseignants dans le cadre des Journées d'Action Educatives organisées par le Conseil Régional des Pays de la Loire, le Rectorat et l'Académie.
- 5) Les Journées Européennes du Patrimoine les 15 et 16 septembre, avec 266 visiteurs pour le musée et bien plus pour la carrière.
- 6) Puis le 20 octobre, l'inauguration des travaux de la carrière avec l'Amicale conjointement l'inauguration de l'exposition en cours « Répressions et Déportations en France et en Europe 1939 - 1945 » avec un record de participation de 500 personnes la veille des cérémonies organisées par l'amicale.

Les initiatives hors site,

- 1) Le 15 novembre au Château de Châteaubriant la Journée Départementale du Réseau des Musées et des lieux patrimoniaux de Loire-Atlantique organisée par le Conseil Départemental de Loire-Atlantique avec la participation de Mélanie et Jean-Paul
- 2) Le 21 novembre, la rencontre pédagogique avec l'inspecteur d'académie et les professeurs d'histoire au lycée Arago de Nantes
- 3) Les Rencontres du Patrimoine au Conseil Régional, le 22 novembre avec là aussi la participation de Mélanie et Jean-Paul.

Je crois donc qu'une nouvelle fois les objectifs sont atteints et vous pouvez tous en être très satisfaits.

2) Orientations 2018

Maintenant nous partons sur 2019, avec la présentation de la nouvelle plaquette qui va être édité prochainement, qui nous permettra de valoriser nos activités. Avec l'exposition en

cours installée jusqu'au 12 octobre « Répressions et Déportations en France et en Europe 1939 - 1945 », les visites se poursuivent et les sollicitations sont nombreuses pour les expositions itinérantes. Le programme de l'année est à nouveau chargé, à l'exception de l'initiative prévue au lycée Mandela de Nantes qui ne pourra se faire (Alain vous en parlera). Pour le reste, le 6 mai nous recevrons à nouveau de très nombreux lycéens et professeurs sur site dans le cadre du Pacte Educatif Régional et de l'Action Educative initiée par le Conseil Régional des Pays de la Loire et le rectorat (cela tourne en général autour de 200 à 280 personnes).

Le 18 mai le musée sera ouvert en soirée dans le cadre de la Nuit Européenne des Musées (Mélanie et Jean-Paul vous en parleront).

Le 27 mai à l'occasion de la Journée Européenne de la Résistance nous reconduisons l'initiative dans la cour du musée avec des élèves et professeurs du collège Schuman et du lycée Guy Môquet avec le théâtre Messidor : interprétation de textes et de chants de la Résistance.

Les 20 et 27 juin, nous allons recevoir 600 anciens sapeurs-pompiers à la carrière et au musée. C'est une grande première qui nécessitera du monde pour encadrer cette visite comme celle du 6 mai.

Les 14 et 15 septembre ouverture exceptionnelle du musée dans le cadre des Journées Européennes du Patrimoine.

Pendant que se préparent ces initiatives, l'équipe du collectif histoire est déjà au travail pour construire la nouvelle exposition sur le thème du CNRD 2019-2020 :

« 1940 ENTRER EN RESISTANCE. COMPRENDRE, REFUSER, RESISTER », qui sera inaugurée le 19 octobre 2019, la veille des commémorations populaires organisées par l'Amicale Châteaubriant-Voves-Rouillé-Aincourt. Je veux ici remercier l'ensemble de l'équipe avec le pilotage de Jean-Paul, Françoise, Laëtitia, et depuis cette année Mélanie, qui chaque année durant plus de 6 mois consacre beaucoup de temps et d'énergie pour réaliser les nouvelles expositions de manière bénévole bien sûr, et dont d'année en année tout le monde s'émerveille devant la qualité des expositions, résultat des centaines d'heures de recherches, de réflexions, de discussions, de réalisations et de relectures, alors vraiment merci. Car elles et ils sont le socle de ce qui fait la reconnaissance de la qualité du musée. Nous aurons ensuite un mercredi de novembre, la rencontre pédagogique organisée au lycée Arago de Nantes, pour le lancement du CNRD édition 2019-2020 par l'inspecteur d'académie avec le concours du MRN, vers les professeurs d'histoire, et avec le support des Amis du Musée (exposition, catalogue, puis le CD Rom), tout cela préparé activement et suivi par notre jeune et dynamique ami Louis Tardivel.

Cette année la reconduction du partenariat avec la radio France Bleu Loire Océan (FBLO) va permettre non seulement que se poursuive la valorisation du musée et de ses mécènes, mais nous allons avoir une grosse initiative à Châteaubriant. Il s'agira d'une soirée débat sur la résistance organisée par le journal Ouest-France (OF) et FBLO le mardi 19 novembre 2019 au Théâtre de Verre et l'aide précieuse de la ville de Châteaubriant, avec le concours de l'AMRC et notre nouvelle exposition. Cela a été obtenu grâce à Antoine Denéchère, administrateur, lors d'un déjeuner avec le Directeur Départemental d'Ouest-France. C'est une première pour nous et la ville, car ces initiatives FBLO et OF existent sur d'autres thèmes, mais plutôt à Nantes ou à La Roche-sur-Yon. Voilà !

Avant d'en terminer, je veux insister sur deux aspects :

-d'une part la nécessité que nous travaillions à gagner de nouvelles forces vives en sollicitant autour de nous de nouveaux adhérents. Et vous dire que nous avons besoin de trouver de nouvelles sources de financement pour pouvoir tenir nos engagements avec le MNR dans les délais, sachant que les versements des collectivités qui nous aident ne le font pas dans les 4 premiers mois de l'année et qu'il va être nécessaire de disposer d'un fonds de roulement nous permettant d'assurer correctement nos engagements sans retard.

-d'autre part, l'activité qui progresse de façon importante avec l'apport de Mélanie, entraîne aussi des dépenses nouvelles d'investissement et de fonctionnement, mais Jeanine en dira un mot tout à l'heure.

Je crois que grâce à vous tous, nous avons franchi un cap important en 2018 et nous allons poursuivre sur cette lancée en 2019.

Début du débat :

C. Picard-Nilès précise que nous sommes tous bénévoles, que parfois on se trompe, on cherche, maintenant il y a une salariée, cela doit servir à faire le lien sur la transmission de la mémoire et pourquoi ces camarades et copains sont morts. Sans argent et expositions, mais aussi sans engagement le musée n'existe pas. S'il y a un problème de trésorerie, l'Amicale a un fonds de roulement et peut faire l'avance. En 2018 nous avons organisée une cérémonie commune pour la fin des travaux de la 1^{ère} tranche de la carrière et l'inauguration de l'exposition qui a été très satisfaisante. Sur la suite des travaux, seconde étape c'est le monument qui souffre beaucoup, puis d'autres gros travaux sont en cours de réflexion. Nous avons aussi 10 classes qui ont participées à la collecte de terre sur les lieux de résistance et de déportation.

Y. Vince demande que l'on passe au bilan financier et au budget prévisionnel afin de permettre à M. Ventroux, notre expert-comptable, de partir plus tôt suite à d'autres engagements.

3) Bilan financier 2017

M. Ventroux, directeur du cabinet d'expertise comptable REVISECO, présente le compte de résultat de l'année 2018, qui fait apparaître un résultat négatif de 18 425 euros, avec un impact important sur la trésorerie au 31 décembre, il en précise les principales raisons :

- Décalage dans les règlements des contributions de plusieurs entreprises, essentiellement auquel, il faut ajouter :
- Le règlement d'une avance importante versée au Musée de la Résistance de Champigny-sur- Marne pour couvrir les charges de personnel de la personne « chargée de médiation du patrimoine historique » avec un versement anticipé de 6 000 euros pour régler les 2 premiers mois de l'année 2019.
- De modifications intervenues dans le mode d'attribution et du calendrier de versement de certaines subventions.

Sinon sur les charges courantes, aucune remarque particulière n'est à signaler.

Gilles Bontemps indique qu'il a obtenu des accords avec tous les mécènes pour éviter que cette situation ne se reproduise en 2019, qu'une entreprise nouvelle doit bientôt verser 5 000 euros , une autre augmenter sa contribution, et qu'il est constamment en recherche de nouveaux financements.

La Trésorière précise que les mécènes qui avaient pris des engagements pour 2018 les ont, à ce jour, honorés (en janvier, février, et début mars).

➤ **Les dépenses :**

- ❖ Pas de variations significatives à observer à propos des habituelles dépenses contraintes (chauffage, éclairage, eau, assurances, entretien des locaux, téléphone, internet...)
- ❖ Toutes les activités présentées par Gilles Bontemps qui impactent les finances se retrouvent réparties, selon leurs natures, dans les dépenses réalisées, au compte 62 « autres services extérieurs »
- ❖ On peut également y trouver, à une nouvelle rubrique « personnel extérieur » la somme de 17 000€ versés au Musée de la Résistance nationale pour couvrir les charges salariales de la personne chargée de médiation du patrimoine historique, de septembre à décembre avec une avance sur les 2 premiers mois de 2019.

- ❖ Au compte « charges de personnel » se trouve une dépense de 2 186,25 euros : il s'agit de gratifications versées à des étudiantes universitaires en stage au musée. La présence de l'une d'elles tout l'été a permis au musée de fonctionner normalement et d'enregistrer une forte hausse du nombre de visiteurs.

➤ **Les recettes**

- ❖ Les recettes « propres » sont encore en baisse en raison, notamment, de la diminution importante du nombre d'adhérents, (décès, admission en maison de retraite...).

A ce propos, une suggestion est faite par Françoise Moreau pour en rechercher de nouveaux : lors de l'appel de cotisations, préciser que le montant indiqué est une somme minimum et, que seulement le complément donne lieu à un reçu fiscal, permettant de bénéficier de réductions d'impôts.

- ❖ Les subventions

- A noter une constante **pour les subventions de fonctionnement et de projet** du Ministère des armées et du Conseil Départemental. Ce qui est versé par le Conseil Régional des Pays de la Loire correspond au solde de la subvention de 2017 et à 20 % de la subvention pour l'expo 2018/2019.
- Subventions croisées destinées au financement du poste de « chargée de médiation du patrimoine historique »
La Communauté de Communes de Châteaubriant-Derval intègre la somme versée initialement par année au montant de sa participation au financement à ce poste qui apparaît comme ceux du Conseil Régional des Pays de la Loire et du Conseil Départemental de Loire-Atlantique, de façon distincte.
Dans cette partie figure l'acompte de 20 % correspondant au financement de Conseil Régional, le solde a été versé en février 2019.
- ❖ Le Mécénat d'entreprise, pour les raisons déjà indiquées, artificiellement en forte baisse (versements effectués début 2019).

Claude Gascard estime qu'il y a un travail à faire sur le mécénat pour ne pas être à la merci des subventions qui depuis quelques années sont en baisse de la part de nombreuses collectivités.

Jacques Rousseau précise que la commune de Basse-Goulaine a voté une subvention à la hausse et que la commune de Haute-Goulaine devrait en faire de même. D'autre part grâce à un travail d'explications à destination des élus, les tombes des fusillés sont entretenues par les services municipaux.

➤ **Les contributions en nature**

La somme de 1 843,38 euros relative à des personnels détachés par la Communauté de Communes de Châteaubriant-Derval correspond aux salaires et charges de la dame de service qui vient faire le ménage au musée, ainsi qu'à la prise en charge de gratifications d'une stagiaire universitaire et à la mise à disposition de personnel remplaçant pour permettre au musée de fonctionner pendant la période de transition avant la prise de fonction de notre chargée de médiation du patrimoine historique.

M. Ventroux indique qu'il faudra revoir le taux de valorisation du bénévolat, même si ce n'est pas du monétaire à proprement parlé.

Ghislaine Leloup souhaite connaître le nombre d'adhérent.

Jeanine Lemeau fait part de 63 adhérents, c'est trop peu.

Les comptes de l'année 2018 sont approuvés à l'unanimité et quitus est donné à la trésorière.

Claude Gascard demande un vote sur l'affectation du résultat : unanimité des présents.

4) Budget 2019

Le budget proposé est construit au plus près de nos besoins, conformément aux souhaits des collectivités, qui voient leurs ressources diminuer, dans le contexte actuel de redressement des comptes publics.

➤ Sont prévues : en dépenses

- ❖ Une reconduction des crédits affectés au fonctionnement de l'association elle-même, à celui du musée, pour tout ce qui touche aux charges d'intendance : entretien des locaux, chauffage, éclairage, assurances, téléphone, internet...
- ❖ L'ensemble du programme d'activités prévu exposé par Gilles Bontemps, dont la poursuite de l'exposition en cours jusqu'en octobre 2019, suivi de la production d'une nouvelle exposition temporaire et des dépenses s'y rapportant jusqu'au 31 décembre 2019.
- ❖ L'inscription d'une dépense de 1 680 euros (compte 61 entretiens et réparations) pour la remise en état par une entreprise spécialisée, d'un container anglais de parachutage d'armes et de munitions destinées aux maquis de la région et d'une dépense de 936 euros (compte 62 affranchissement téléphone internet) pour la modernisation **du site internet**, prenant en considération des évolutions technologiques et graphiques, dans ce domaine.
- ❖ L'intégration, tant en recettes qu'en dépenses, de crédits dédiés à l'emploi, par l'intermédiaire du Musée de la Résistance nationale, d'une chargée de médiation du patrimoine historique, pour le musée de Châteaubriant (une somme de 6 000 euros restant à notre charge.)

➤ En recettes en dehors des recettes propres, toujours peu élevées, sont inscrites :

- ❖ Concernant **les subventions** : pour l'État (Ministère des armées), et les collectivités, les sommes demandées, soumises à l'examen de nos dossiers et aux décisions des autorités concernées.
- ❖ **Les financements croisés du poste**, par le Conseil Régional des Pays de la Loire, le Conseil Départemental de Loire-Atlantique et la Communauté de Communes de Châteaubriant-Derval figurent dans une rubrique distincte.
Cette dernière intègre la subvention de 1000 euros versée les années précédentes dans les 13 000 euros alloués.
- ❖ Pour le **mécénat d'entreprises**, part très importante dans les recettes, il est plus prudent de maintenir la somme de 30000 euros, pour cet exercice 2019, malgré les engagements d'une nouvelle entreprise et les recherches en cours pour en trouver d'autres.

A ce budget de **93 547 euros**, si l'on ajoute le montant des sommes inscrites à la rubrique contributions en nature, nous atteignons la somme de **17 8167 euros**

Nota : Il faut toujours rappeler que toutes ces activités pourront être menées à terme, à condition que les financements budgétés se concrétisent. Des incertitudes sont toujours à redouter, tant du côté des subventions publiques que pour le mécénat, qui font vivre l'association, etc... Surtout, si l'engagement important des bénévoles, qu'ils soient administrateurs ou extérieurs à l'association, se poursuit, celui des personnes du « collectif histoire de Châteaubriant », en particulier, dont les connaissances et les compétences particulières sont nécessaires à la conception de chaque nouvelle exposition.

Le budget 2019 est adopté à l'unanimité des adhérents présents.

Yann Vince propose de revenir sur le débat concernant le rapport d'activité et des orientations.

Françoise Moreau propose dans le cadre des expositions d'envoyer une information sur la récupération de documents (photos, lettres, ...) un appel de contribution aux adhérents.

C. Picard-Nilès, nous pouvons faire de même pour l'Amicale.

G. Bontemps pense au site internet également

Jean-Paul Le Maguet pense que c'est une bonne idée, puis évoque la prochaine exposition dont le thème a été publié dès le mois de janvier ce qui est exceptionnel. La 1^{ère} réunion du collectif de février, a retenu 15 à 20 thèmes, liste non exhaustive, le tout sera retravaillé dans les réunions programmées du printemps. Le terme « entrer en résistance » n'est pas apprécié.

Claude Gascard précise qu'être résistant en 1940 est très différent des années 1943-1944.

*Yann Vince demande de passer au **vote sur les orientations, unanimité des présents** et laisse la parole à Alain Bellet qui expose la raison de la non-tenue du ciné-rencontre au lycée Mandela. Alors que le premier contact semblait bien engagé avec la proviseure, finalement suite à la réforme des lycées entreprise par le gouvernement, la direction et les professeurs concernés n'ont pas souhaités donner suite par manque de temps.*

Françoise Moreau pense que pour la prochaine fois, il est préférable de contacter directement les professeurs au lieu de passer par la direction.

5) Election du conseil d'administration : Aucune nouvelle candidature :

- | | |
|-------------------------|-------------------------|
| 1- BARON Jean-Claude | 14- LANNUZEL Raymond |
| 2- BELLET Alain | 15- LE MAGUET Jean-Paul |
| 3- BLAIS Yves | 16- LEMEAU Jeanine |
| 4- BONTEMPS Gilles | 17- LORTHIOIS Gauthier |
| 5- BOURSICOT Josette | 18- MAURICE André |
| 6- BOUTET Marie-Chantal | 19- MECHAUSSIE Lucienne |
| 7- CORPARD Joël | 20- MOREL Patrice |
| 8- COURBET Michel | 21- NILES Odette |
| 9- CREANGE Robert | 22- NUNGE Eliane |
| 10- DENECHERE Antoine | 23- PICARD-NILES Carine |
| 11- DESNOS Francine | 24- TARDIVEL Louis |
| 12- FEUVRAIS Roland | 25- VASSEUR Françoise |
| 13- GOURLAY Thierry | 26- VINCE Yann |

Membre d'honneur :

GRANET Raymond

Conseil élu à l'unanimité, le bureau sera élu lors du conseil d'administration du 13 avril 2019

Viennent se rajouter en dehors de l'élection :

Membres de droit :

-Conseil Régional Pays de la Loire

POIRIER Nathalie

-Conseil Départemental de la Loire-Atlantique

ALEMANY Jérôme (Titulaire)

CIRON Catherine (Suppléant)

-Ville de Châteaubriant

HUNAUULT Alain

-Communauté de Communes Châteaubriant-Derval

- JUHEL Jean-Pierre
-Ville de Nantes
MEYER Christine
-Ville du Croisic
CABELLIC Christian
-Ville de Savenay
BRUN Christian

6) Présentation du nouveau dépliant

Mélanie Samson expose la présentation de ce nouveau dépliant souhaité par l'AMRC et l'Amicale, en 4 volets recto/verso. La charte graphique est celle déjà utilisé afin d'avoir une cohérence entre tous les documents existants. D'autre part le support aura une seule version texte en français et traduction anglaise à la suite pour chaque thème.

Jean-Paul Le Maguet rajoute qu'il s'agit de quelque chose de synthétique et que par exemple le camp de Choisel fera partie d'une page spécifique intégré dans un guide à venir dans les prochaines années.

Patrice Morel demande que le logo « musée de France » et celui du MRN soit attaché, d'autre part que les logos MRN, AMRC et Amicale soient séparés de ceux des partenaires, ce n'est pas la même chose et pour finir rajouter les crédits photos manquants.

C. Picard-Nilès informe l'assemblée qu'une demande de subvention a été effectuée auprès du Conseil Régional Ile de France.

Plus personne ne demandant la parole le secrétaire de séance clos l'assemblée à 12h20.

NB : Hors réunion, Claude Gascard a informé Alain Bellet, secrétaire de l'association, d'une relance auprès du MRN, pour fournir les vignettes annuelles et les cartes des nouveaux adhérents qui ne sont plus assurées depuis 2016.