

Exposition

Résister par l'art et la culture – 1940-1945

Panneau 1

Écrire pour survivre

Description du panneau :

Ce panneau est destiné à présenter l'exposition avec la reproduction de l'affiche de l'exposition :

1. Affiche :

Le logo de l'Association des amis du musée de la résistance de Châteaubriant est positionné en haut.

Le titre de l'exposition est positionné en dessous et est inscrit en caractères peints au pinceau :

Résister par l'art et la culture 1940_1945

Le visuel représente un poing levé qui enserme un porte-plume d'où coule de l'encre rouge en direction d'un encier d'écolier en porcelaine qui se renverse et éclabousse d'encre rouge son pourtour.

Elle est siglée avec les logos :

Amicale Châteaubriant-Voves-Rouillé-Aincourt ; Musée de la Résistance nationale ; Musée de France ; Fondation pour la mémoire de la Déportation ; Ministère de l'éducation nationale ; Ministère de la défense et SGA (Secrétariat Général pour l'Administration) direction de la mémoire, du patrimoine et des archives.

Une réalisation du Musée de la Résistance nationale (M R N) à Champigny et à Châteaubriant (Musée de France) avec le concours et le soutien du Ministère de l'Éducation Nationale, de la Direction Régionale des Affaires Culturelles (DRAC)-Pays de la Loire (Ministère de la Culture).

2. Renseignements pratiques :

RÉSISTER PAR L'ART ET LA CULTURE 1940-1945

Exposition temporaire visible du 24 octobre 2015 au 24 septembre 2016

À découvrir sur place ou en location

Exposition réalisée selon la thématique définie pour le Concours National de la Résistance et de la Déportation (C N R D) 2016.

Musée de la Résistance :

La Sablière - Carrière des Fusillés - 44110 Châteaubriant

Téléphone : 33(0)2 40 28 60 36

Courriel : contact.musee.resistance@orange.fr

www.musee-resistance-chateaubriant.fr

Horaires d'ouverture : Mercredi et samedi de 14 heure à 17 heure et sur rendez-vous pour les groupes – Entrée gratuite.

3. Collectivités, institutions et partenaires de l'exposition :

Ministère de l'Éducation Nationale, Inspection académique, de Loire Atlantique, Ministère de la défense et SGA (Secrétariat Général pour l'Administration) direction de la mémoire, du patrimoine et des archives, Direction Régionale des Affaires Culturelles (DRAC)-Pays de la Loire (Ministère de la Culture), Conseil Régional des Pays de la Loire, Conseil Départemental de Loire Atlantique, Communauté de communes du Castelbriantais, Basse-Goulaine, Bouguenais, Bouvron, Châteaubriant, Couëron, Erbray, Fercé, La-Chapelle-Basse-Mer, La-Chapelle-Launay, La Chapelle-sur-Erdre, Le Croisic, Montoir-de-Bretagne, Nantes, Rezé, Rougé, Saint-Aubin-des-Châteaux, Saint-Herblain, Saint-Joachim, Saint-Malo-de-Guersac, Saint-Nazaire, Saint-Vincent-des-Landes, Savenay, Soudan.

4. Mécènes privés partenaires de l'exposition :

ARTELIA Ville et Transport, A T P (Atlantique Travaux Publics), Comité d'entreprise France Télécom D O OUEST, Comité d'établissement régional SNCF de Nantes, DEMATHIEU et BARD Construction, D L E Ouest, G C C/Agence de Nantes, Patrick TUAL, SADE-Les réseaux de la vie, SUEZ Lyonnaise des eaux.

5. Le travail de mémoire pour cette exposition a pu se concrétiser, pour la partie iconographique et muséologique, grâce aux prêts, dons et implications directes des sociétés, leurs personnels et/ou militants :

L'Académie de Loire-Atlantique, Amicale Châteaubriant-Voves-Rouillé-Aincourt, les Amis de la Fondation pour la Mémoire de la Déportation en Loire-Atlantique (A F M D 44), les Archives d'Auschwitz-Birkenau State Muséum, les Archives départementales de la Loire-Atlantique, les Archives départementales de la Sarthe, les Archives photographiques de la Médiathèque de l'architecture et du patrimoine, la Bibliothèque Nationale de France, le Centre d'Histoire de la Résistance et de la Déportation – C H R D de Lyon, le Centre vendéen de recherches historiques (C V R H), la Direction des affaires culturelles / Galerie Fernand Léger de la ville d'Ivry-sur-Seine, la Direction de la mémoire, du patrimoine et des archives du Ministère de la Défense, les Éditions Bruno Doucey, les Éditions Seghers / Robert Laffont, la Fédération Nationale des Déportés et Internés Résistants et Patriotes (F N D I R P), Geste Éditions, la Médiathèque Louis-Joseph du Centre culturel Simone Signoret de Château-Arnoux, le Mémorial du camp de concentration de Mittelbau-Dora, le Musée du Château d'Angers, le Musée de la Résistance nationale à Champigny, le Musée d'histoire de Nantes - Château des ducs de Bretagne, l'Office de tourisme de Châteaubriant, l'Office National des Anciens Combattants et Victimes de Guerre (ONAC V G), Rodéo d'âme - et des particuliers : Odette Ducarre, Catherine Grandjean, Isabelle et Bruno de La Pintièrre, Olivier Le Clerc, Guy Le Floch, Jean-François Jacques, Vincent Jacques, Adrien Visano.

En vous priant de bien vouloir nous excuser auprès de toutes celles et tous ceux que nous aurions omis de mentionner, et que tous en soient remerciés.

Fin du panneau 1 de l'association des amis du musée de la Résistance de Châteaubriant.

Siglé : Plus d'informations sur www.amrc.fr

Lecture testée avec le logiciel NonVisual desktop Access (N V D A) ? C'est un logiciel qui permet une revue d'écran gratuite et open-source pour le système d'exploitation Microsoft Windows (<http://www.nvda-fr.org/>).