



La Sablière - Carrière des Fusillés  
44110 Châteaubriant  
Tél. : 02.40.28.60.36

Courriel : [contact.musee.ressiatnce@orange.fr](mailto:contact.musee.ressiatnce@orange.fr)

Site : <http://www.musee-resistance-chateaubriant.fr/>

Horaires d'ouvertures sur place : Mercredi et samedi de 14H à 17H  
(Et sur rendez-vous pour les visites de groupes en téléphonant)

## La libération des camps nazis – 1945

### Bibliographie

Vous trouverez ci-après une compilation des ouvrages qui nous ont permis de réaliser cette exposition. Elle n'est pas exhaustive, mais vous permettra d'aborder ce sujet complexe avec plus d'aisance dans vos recherches. Certains ouvrages sont en libre accès sur le net et le lien vous est proposé.

Bonnes lectures.

- « [1939-1945 – telles furent nos jeunes années – Le Pays castelbriantais sous l'occupation](#) » - Les dossiers de La Mée – 2<sup>e</sup> édition corrigée et enrichie – Octobre 2009 – ISBN : 978-2-9520381-1-9 – *Disponible en bibliothèque au musée pour les adhérents* - Commande possible par tél au 09 77 81 55 98.
- « AUSCHWITZ – pour mémoire » - L'Humanité quotidien – Hors série - 27/01/2005 – N°18802
- « *Cauchemars d'un déporté de Neuengamme* » - Dessins de Pierre Fertil - [Cahier des Archives départementales du Calvados - N°34 – 2007](#) - 61, rue de Lion-sur-Mer - 14000 CAEN
- « *Jules Busson* » – Cahier de l'AREMORS n°1
- « *La Déportation* » - 5<sup>e</sup> édition – Edition « Le patriote Résistant » FNDIRP – ISBN : 2-905697-02-4
- « *Mémorial des Victimes de la Pésécution Allemande en Loire-Inférieure 1940-1945* » - Jean-Pierre SAUVAGE et Xavier TROCHU - Archives Municipales de Nantes
- « *Struthof. Des deux côtés du Rhin, l'esclavage concentrationnaire* » - L'Humanité Dimanche – du 10 au 16 avril 2014
- Ouest-France – 24/01/2005

- « *Nantes-Histoire, cours public* » - Soirée témoignages, paroles de Déportés. Documents audio-visuels avec cassettes audio.
- « *Renée et Jean Losq: mémoires de Résistance en Pays nantais* » - Association "Au bord du fleuve" - Éditeur Ville de Sainte-Luce, 2013.
- Gasche Étienne, « *Nantes destins de Déportés* ». CMD Éditeur Montreuil-Bellay, 1997.
- Gualdé Krystel « *En guerres 1914-1918 / 1939-1945 Nantes et Saint-Nazaire* » Éditions du Château des ducs de Bretagne - Musée d'Histoire de Nantes – 2013 – *Disponible en bibliothèque au musée pour les adhérents.*
- « *Le Livre-Mémorial des Déportés de France par mesure de répression, par mesure de persécution, 1940-1945* » - Fondation pour la Mémoire de la Déportation, Éditions Tirésias, Paris, 2004.
- Bédarida François, Gervereau Laurent (sous la direction de), « *La Déportation, le système concentrationnaire nazi* » - Musée d'Histoire contemporaine, BDIC, Paris/Nanterre, 1995.
- Klarsfeld Serge, « *La Shoah en France, Vichy-Auschwitz. La solution finale de la question juive en France* » - Éditions Fayard, Paris, 2001.
- Wievorka Annette, « *Déportation et génocide, entre la mémoire et l'oubli* » - Éditions Plon, Paris, 1992.
- Matard-Bonucci Marie-Anne et Lynch Edouard (sous la direction de), « *La libération des camps et le retour des Déportés : une histoire en souffrance* » - Éditions Complexes, Bruxelles, 1995.
- Delbo Charlotte, « *Auschwitz et après* », 3 volumes.les Éditions de Minuit, collection "Documents", 1970-1971.
- Peschanski Denis, « *Des étrangers dans la Résistance* », Musée de la Résistance nationale, Champigny-sur-Marne, Éditions de l'Arélier, Paris, 2002.
- Chéroux Clément (sous la direction de), « *Mémoire des camps. Photographies des camps et de concentration et d'extermination nazis* » - 1933-1999. Catalogue d'exposition, Éditions Marval, Paris, 2001.
- Bertrand Dorléac Laurence et Munck Jacqueline (sous la direction de), « *L'Art en guerre - France 1938-1947* » - Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris-Musées, 2012.
- Le témoignage de Suzanne Mahé est extrait de « *Dans les prisons et dans les camps* » dans « *Raconte Camarade* » - 34 récits recueillis par Maxime (Pierre Mahé) en 1974
- Adrien Berselli: « *Le sabotage de l'Arado* ».

- Le témoignage de René Kerforn est extrait de « *Pays Nantais - La guerre vue par les enfants* ».