

EXPOSITIONS ITINERANTES

produites par l'Association des Amis du Musée de la Résistance de Châteaubriant
(Compléments d'informations sur le [site internet](#))

Châteaubriant, août 2014,

Notre association met en place chaque année une exposition temporaire sur le thème du CNRD¹ de l'Éducation nationale. Celle-ci est déclinée en itinérantes sous forme d'enrouleurs auto-portés². Toutes ces expositions ainsi réalisées sont mises à disposition gratuitement pour les scolaires et partenaires institutionnels ou privés ou en location.

Vous découvrirez ci-après la gamme d'expositions disponibles :

« *Guy Môquet, une enfance fusillée, et les jeunes en Résistance* »



Elle propose un panorama des actions de la jeunesse en Résistance : ses spécificités, comme son implication dans toutes les formes de Résistance. Elle est illustrée par celle du jeune Guy Môquet fusillé à la carrière de Châteaubriant le 22 octobre 1941.
(15 panneaux)

« *Les Voix de la Liberté - L'appel du 18 juin* »



Elle est consacrée à l'appel du 18 juin 1940 et à son impact jusqu'en 1945, ses liens avec les internements de Châteaubriant, ses conséquences et répercussions sur la Résistance nationale et locale, les engagements qu'il a suscités en France, dans l'Empire français et à l'étranger.
(12 panneaux)

« *Répression - Résistances - Répression | 1940-1945* »



C'est la présentation des formes de répression dès 1940 ; Pétain au pouvoir et l'occupant allemand nazi jusqu'en 1945, avec la libération de l'Alsace et des poches allemandes, dont celle de Saint Nazaire.
(12 panneaux)

« *Résister dans les camps nazis | 1940-1945* »



C'est la présentation des différentes formes de Résistance (individuelles, collectives, improvisées, organisées...) dans le système concentrationnaire nazi durant la période 1940 à 1945. Elle comporte un volet national et un volet régional.
(14 panneaux)

1 CNRD : Le Concours National de la Résistance et de la Déportation est organisé par le ministère de l'éducation nationale (<http://www.cndp.fr/cnrd/>)

2 Il faut compter environ une demi-heure pour l'installation. Il n'y a pas de support à prévoir puisqu'il s'agit d'enrouleurs auto-portés.

« Communiquer, c'est résister 1940-1945 | Doisneau et la presse clandestine »



Honoré d'Estienne d'Orves et la première liaison radio clandestine réalisée à Nantes en 1940. Communiquer pour faire savoir et faire réagir ; les agents de liaison ; le camp de Choisel ; Doisneau et la presse clandestine constituent les points forts de l'exposition.
(13 panneaux)

« Les libérations de Loire Inférieure | 1944 -1945 »



C'est un chemin de la Libération de Châteaubriant, le 4 août 1944, première ville libérée du département, à celle de Nantes du 12, jusqu'à celle de Saint-Nazaire, dernière ville libérée le 11 mai 1945. Ce sont ces temps et espaces qui caractérisent la Loire-Inférieure. Le retour à la République et aux institutions, leurs acquis et limites sont également évoqués, ainsi que les mémoires commémoratives de l'après Libération.
(13 panneaux)



70^e anniversaire
de la libération de
la France et de la
victoire sur le
nazisme.

« La libération des camps nazis | 1945 »



L'exposition évoque les convois et arrivées aux camps, ainsi que le travail dans les camps nazis ouverts par Hitler dès 1933. Les libérations des camps en 1945, leur évacuation, les marches de la mort sont présentées, comme le retour des déporté(e)s, ou leur non-retour. La découverte de l'univers concentrationnaire, la connaissance des camps par les photographes, la presse et les magazines sont également au cœur de la présentation.
(12 panneaux).

Pour tous renseignements ou réservations :

Association des Amis du Musée de la Résistance de Châteaubriant :

Courriel : contact.musee.resistance@orange.fr

Tél. : 02 40 28 60 36

ou

Office de tourisme de Châteaubriant :

Courriel : accueil@tourisme-chateaubriant.fr

Tél. : 02 40 28 20 90